

gennaio 2021



nuovo paese



**la fenomenale  
concentrazione di  
ricchezza**

## Il calendario Love Planet Earth

Telespazio ed e-Geos, in collaborazione con National Geographic Italia hanno dato vita a Love Planet Earth 2021, 13esima edizione del calendario che attraverso la bellezza delle immagini satellitari e la forza delle fotografie d'autore affronta i grandi temi posti dagli obiettivi di sviluppo sostenibile (Sustainable Development Goals, SDG) dell'Agenda 2030 dell'ONU, come la desertificazione, la carenza d'acqua, l'inquinamento provocato dall'uso della plastica. Il calendario Love Planet Earth 2021 è solo la prima di una serie di iniziative che saranno dedicate ai Sessanta Anni di attività di



Telespazio – società fondata ai primordi dell'era spaziale, nel 1961 –

e che si susseguiranno nel corso dell'anno.

Download the calendar!  
[www.telespazio.com/en/news-events/love-planet-earth/love-planet-earth-2021](http://www.telespazio.com/en/news-events/love-planet-earth/love-planet-earth-2021)



### Champion of the poor

Diego Armando Maradona, who passed away on November 25 aged 60, will always be remembered, by hundreds of millions of people around the world, as the football god who played on the side of the poor.

As a child growing up in Fiorito, a villa (shantytown) near Buenos Aires, Maradona only ever knew poverty and violence. Maradona always recalled how his mother — the most important formative figure in his life — regularly lied to her eight children to make sure they had enough to eat.

"Every time the food would come out, she would say 'my stomach hurts'"

Maradona wrote in his autobiography. "What a lie! It was because there was not enough to go around. That is why I love my old lady so much.

... For Maradona, football was more than just a sport: it was a way to express how he felt about the world and the injustices he saw. Maradona's allegiance to the class he came from influenced many of his life choices. Despite being offered much more money by River Plate — a club associated with more affluent sectors and whose nickname is the Millionaires — Maradona told his agent he would only play for their arch rival, the working-class team of Boca Juniors.

As is the case with countless athletes and other high-profile personalities, the football and media establishments were happy to turn a blind eye to Maradona's personal problems (drug use, treatment of women) when using him to sell sport. As long as they accepted the rules set by the establishment, their private lives were covered up.

Maradona was also vocal in his support for other anti-imperialist causes, such as Palestine, declaring "My heart is Palestinian" and that "the Palestinian people need everyone's help and I am at their disposal. I am their number one fan."

... Maradona played football in such a way that he would constantly amaze opponents, teammates and spectators with his genius and rebellious style of play that made the impossible seem normal when he had a ball at his feet.

Yet, Maradona never forgot where he came from: "The time when I felt most free was when I lived in the villa."

Asked about the pressures he faced, he responded: "Pressure is what the person who has to leave home at four in the morning and cannot bring 100 pesos home faces; they are under pressure because they have to feed their children.

"I do not face pressure, my cooking pot is full, thanks to God."

extract from [www.greenleft.org.au/content/adios-diego-maradona](http://www.greenleft.org.au/content/adios-diego-maradona)

## La fenomenale concentrazione di ricchezza

La somma del reddito di Facebook e Amazon ha superato quello del governo australiano.

Il totale riportato dei ricavi dei due giganti della tecnologia negli ultimi 12 mesi è stato di 518 miliardi di dollari (The Australian Financial Review, NY Special Dec 29-Jan 3, 2021).

Questa somma supera (enormemente) le entrate del governo federale per l'anno finanziario 2020 di 469 miliardi di dollari. Se si pensa agli introiti di altre società e multinazionali, sarebbe facile concludere che la fenomenale concentrazione di ricchezza sia stata tutt'altro che attenuata dalla pandemia.

È difficile immaginare il livello di ricchezza privata e aziendale che esiste se si aggiungono altri redditi non governativi. Sarebbe interessante sapere quanta di quella ricchezza sta guidando le politiche definite "pandenomiche".

Fa sorridere che i governi, che prima della pandemia venivano rimproverati se erano inclini al debito, vengano ora sollecitati ad aumentare i livelli del debito.

Dietro questa politica non convenzionale c'è uno tsunami di denaro a buon mercato, tassi di interesse bassi e allentamento quantitativo da parte delle banche centrali per trilioni di dollari (una stima fissa la cifra a 40 trilioni) per salvare posti di lavoro e sostenere i consumi delle famiglie.

In un recente documento (Garantire la ricchezza delle nazioni), il segretario del Dipartimento degli affari interni Michael Pezzullo ha avvertito che i due giganti della tecnologia stavano lavorando apertamente e furtivamente per spostare l'enfasi globale dai cittadini ai consumatori per "interessi commerciali espliciti". Pezzullo sostiene che questo sia stato motivato dall'ideologia del comunismo libertario che non "ha raggiunto né la libertà dell'individuo, né alcun senso significativo della comunità".

Senza abbassare la guardia nella contro l'attuale pandemia, è necessario ritrovare la calma oggettiva per valutare adeguatamente l'economia e utilizzare le spese correnti e considerevoli per liberarsi dai malesseri intrattabili e costruire comunità sostenibili, sicure e libere.

### The phenomenal concentration of wealth

Facebook and Amazon's combined income has surpassed that of the Australian Government's income.

The two tech-giant's combined revenue for the last reported 12 months was \$518 billion (The Australian Financial Review, NY Special Dec 29-Jan 3, 2021).

This was handsomely more than the federal government's revenue for the financial year 2020 of \$469 billion.

If the revenue of other recession proofed companies and corporations were to be added, it would hint at the phenomenal concentration of wealth that has been anything but abated by the pandemic.

It is difficult to imagine the level of private and corporate wealth that exists if other non-government incomes are added.

It would be interesting to know what amount of that wealth is driving policies that have been termed as 'pandenomics'. The irony is that governments, which pre-pandemic were chastised if they were debt prone, are being urged to increase debt levels.

Behind this unconventional policy is a tsunami of cheap money, low interest rates and quantitative easing by central banks as trillions of dollars, one estimate puts the figure at \$40 trillion, to save jobs and sustain household consumption.

In a recent paper by Department of Home Affairs secretary Michael Pezzullo (Securing the Wealth of Nations) warned that the two tech giants were overtly and stealthily working to shift the global emphasis from citizens to consumers for 'explicit commercial interests'.

He said this was motivated by an ideology of libertarian communalism that did not 'achieve either the liberty of the individual, or any meaningful sense of the community'.

Notwithstanding the struggle against the current pandemic, there is a need to regain the objective calm to properly assess economics and use current and considerable expenditures to break from intractable malaises and build sustainable, safe and free communities.

[www.indigenoussliteracyfoundation.org.au](http://www.indigenoussliteracyfoundation.org.au)

2020  
FESTIVE  
APPEAL

Put books into the hands of  
children in remote Australia



Per donare tramite bonifico bancario

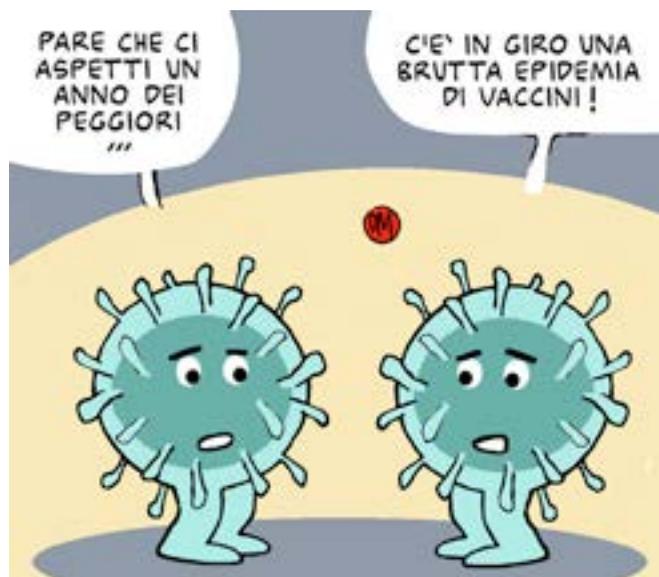
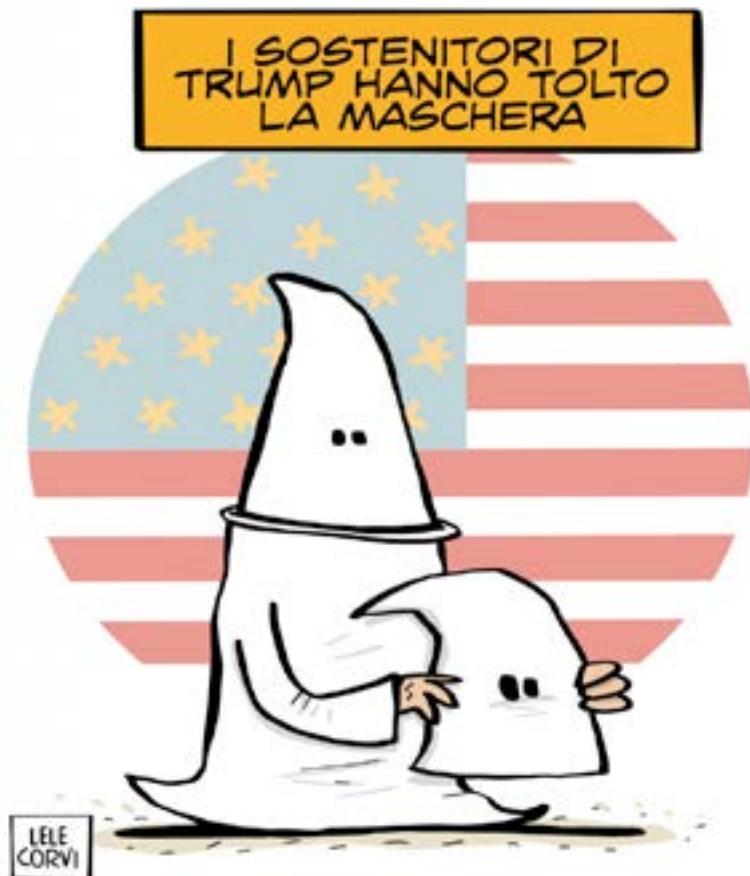
Bank: BankSA  
Account name: Nuovo Paese  
BSB Number: 105-029  
Account Number: 139437540

Per ricevere (o regalare) Nuovo Paese inviare un'email a:

[nuovop@internode.on.net](mailto:nuovop@internode.on.net)

***sul serio***

Love this... don't know who wrote it.  
Australians all let us rebel,  
For we are one and free;  
With stolen soil and wealth for oil,  
Our home is fracked by thee;  
Our P.M. sells all Nature's gifts,  
Of beauty rich and rare;  
In history's page, let's rise and rage!  
Let's make Australia fair. 😊



## Assange: Australia non chiederà a Trump di concedere la grazia

Il primo ministro conservatore australiano Scott Morrison non si appellerà al presidente uscente Usa Donald Trump perché accordi la grazia al cittadino australiano Julian Assange, in seguito alla decisione di un tribunale britannico di respingere l'istanza di estradizione del fondatore di WikiLeaks, per motivi di salute e di rischio di suicidio.



di Claudio Marcello

I sostenitori di Assange ed esponenti dell'opposizione laburista e dei Verdi chiedono a Morrison di premere su Trump perché conceda la libertà al 49/enne australiano, ma secondo fonti governative non vi è intenzione da parte di Canberra di sollevare la questione né con Trump, né con l'imminente amministrazione Biden. L'autorevole giurista Geoffrey Robertson, che ha difeso Assange senza successo contro procedimenti di estradizione nel 2010, ha chiesto al governo australiano di far sentire il suo peso dietro la campagna diretta a ottenere che il Dipartimento di Giustizia Usa rinunci al suo appello contro la decisione della giudice britannica Vanessa Baraitser. Resta per ora un miraggio la libertà per Julian Assange. Lo ha deciso il 6 gennaio Vanessa Baraitser, la stessa giudice britannica che appena due giorni prima aveva respinto a sorpresa la contestatissima richiesta di estradizione negli Usa del fondatore di WikiLeaks, negandogli in mattinata la cauzione, e quindi il rilascio, almeno fino a quando non verranno esaminati i ricorsi annunciati dalle autorità di Washington contro il suo medesimo verdetto.

Una decisione che significa che Assange non può ancora rivedere la luce dopo i 7 anni trascorsi da rifugiato-recluso nell'ambasciata dell'Ecuador a Londra e i quasi 2 da detenuto in attesa di giudizio nella cupa prigione di massima sicurezza di Belmarsh, alle porte della capitale del Regno Unito. Baraitser ha deluso le aspettative di avvocati, sostenitori e familiari della 49enne ex primula rossa australiana. D'altronde giorni prima aveva detto no all'extradizione oltre oceano solo per ragioni di tutela della "salute mentale" di Assange (che negli States, dove è inseguito da un decennio per presunta pirateria informatica

e addirittura per "spionaggio" per aver contribuito a svelare file segreti del Pentagono e di altre istituzioni, incluso su crimini di guerra commessi in Iraq e in Afghanistan, avrebbe rischiato l'isolamento a vita e una condanna a 175 anni). Evocando pericoli di suicidio nell'eventualità di una "oppressiva" detenzione all'americana, ma allineandosi quanto al resto alle controverse argomentazioni dell'accusa e rigettando viceversa le denunce di "persecuzione politica" contro l'animatore di WikiLeaks avanzate dalla difesa o da Amnesty International. Edward Fitzgerald, uno dei legali di Julian, intervenendo in precedenza in udienza, aveva in effetti cercato di sostenere le ragioni del rilascio rifacendosi non soltanto alla "svolta" del responso di primo grado di Baraitser contro l'extradizione, ma anche alle condizioni sanitarie del penitenziario di Belmarsh e allo stato di prostrazione del suo assistito. Non senza invocare almeno un confinamento agli arresti domiciliari per Assange nei prossimi mesi, con la compagna sudafricana Stella Morris e i loro due figli piccoli, in un'abitazione di Londra. La giudice, tuttavia, ha risposto picche pure su questo, facendo pesare la violazione della libertà su cauzione concessa nel 2012, quando l'attivista australiano approfittò dell'occasione per nascondersi nell'ambasciata ecuadoriana, e avanzando il timore d'una nuova fuga (forse verso il Messico del presidente Lopez Obrador, che a differenza della natia Australia ha già offerto asilo al reietto); mentre s'è detta convinta che a Belmarsh la sua salute mentale sia nel frattempo tutelata e che i rischi di diffusione del Covid siano tenuti sotto controllo.

Il fronte pro Assange - dalla compagna Stella Morris, al giornalista investigativo islandese Kristinn Hrafnsson, direttore attuale di WikiLeaks, a numerosi militanti dei diritti umani - hanno reagito al dispositivo odierno con "enorme delusione", aggiungendo che la battaglia non finisce qui e insistendo nel chiedere alla presidenza americana di chiudere la partita alla radice ritirando finalmente le accuse. Mentre l'avvocato Fitzgerald è pronto a fare appello sulla cauzione, a partire dall'Alta Corte di Londra, per tentare di rovesciare una decisione ("inutilmente crudele", secondo Hrafnsson) la quale lascia in carcere un uomo, cittadino australiano, che al momento nel Regno non è accusato di nulla. E già da 15 mesi langue in cella senza avere più alcuna pendenza residua con la legge britannica.





## Urban land rights or hollow words?

**Gaetano Greco**

*'I would like to begin by acknowledging the Traditional*

*Custodians of the land and pay my respects to their Elders past, present and future...'*

How many times have you heard this being stated at the beginning of a meeting, speech or formal occasions? Have you stopped and thought what it means for our First Australians and more importantly does it change their lot for the better? While these sorts of acknowledgments feebly point to ideas of sovereignty, identity and culture, that intrinsically link Aboriginal people with their land, are important, they ring hollow if First Australians are still being denied real land rights.

The 1993 Native Title Act was an attempt to address the fallout from the 1992 Mabo test case that put an end to the fiction of Terra Nullius. But neither spoken words of acknowledgment nor the legalese associated with Native Title add up to land rights. Not to mention that Native Title does not apply to most of the fertile Aboriginal lands brutally occupied to establish our cities and urban centres. So, what should be done to address this injustice especially in cities and municipalities where there is a level of local sensitivity towards to the plight of First Australians. One option could be for local councils to seriously consider 'handing over' park lands to Aboriginal Land Councils as urban land cannot even be subject to a Native Title claim. Such an act would really give meaning to a 'welcome to country' acknowledgment and bestow even greater significance to the land that is returned to its rightful owners.

## Test obbligatorio prima dei voli in ingresso

I passeggeri aerei in arrivo in Australia dall'estero dovranno risultare negativi al test per il coronavirus prima di imbarcarsi. Il requisito, che era già previsto per i voli charter organizzati dal governo per il rimpatrio dei residenti australiani, ora verrà adottato per tutti i voli in arrivo nel Paese, con eccezioni solo per casi particolari. Lo ha stabilito il gabinetto nazionale, che riunisce il primo ministro federale e i premier degli stati e territori. Gli equipaggi aerei di voli internazionali dovranno inoltre sottoporsi a test settimanali per il Covid-19 e allo sbarco in Australia, e l'uso delle mascherine sarà obbligatorio sui voli domestici e internazionali sia per gli equipaggi sia per i passeggeri, eccetto che per i bambini sotto i 12 anni. Le nuove norme aggravano l'ansia dei 37 mila australiani bloccati in diversi paesi del mondo, che tentano disperatamente di tornare a casa. Dopo che la variante britannica del coronavirus è 'fuggita' da una quarantena in hotel ed è entrata nella comunità a Brisbane, il gabinetto nazionale ha ridotto drasticamente il numero di viaggiatori dell'estero a cui è permesso di entrare in Australia.

## Docu-serie sugli italiani durante e oltre il lockdown

Disponibile su RaiPlay "Aria", la prima docu-serie sugli italiani dentro e oltre il lockdown, articolata in sei puntate da 25 minuti. "Aria" racconta un gruppo di italiani che al momento dell'esplosione della prima ondata dell'epidemia da Coronavirus si trovano in diverse parti del mondo. Narra l'umanità, la capacità di reagire, le difficoltà, le speranze, la rassegnazione e i desideri di persone che non si rassegnano. Una docu-serie su alcuni italiani, sparsi in varie parti d'Italia e del mondo – dalla Cina al Kenya, dal Brasile alla Francia – attraverso la lente del tempo sospeso della pandemia. Persone che si raccontano dal loro punto di vista, grazie a smartphone, videocamere, mezzi di ripresa improvvisati. Donne e uomini comuni, ma speciali, ciascuno a modo suo, individuati dagli autori per la loro unicità. Una docu-serie narrativa che in un arco di tempo di quattro mesi segue il percorso di queste persone divise dal distanziamento sociale imposto dall'epidemia, ma unite attraverso una tensione collettiva. Come in un romanzo a più voci, ma nulla qui è fantasia. Sono tutte storie vere e nessuna è ancora terminata. "Aria" è il racconto di un'epoca più che la fotografia di un momento: il diario del 2020.

## Covid e morti, "differenze tra regioni"

Il Covid-19 non uccide nello stesso modo nelle diverse Regioni italiane. La letalità, il rapporto tra i morti e i positivi, va infatti da un massimo del 5,4% in Lombardia a un minimo dell'1,3% in Campania, "con una differenza di quasi 5 volte tra una regione e l'altra".

E questa "estrema variabilità nella letalità" si registra anche guardando i dati di paesi europei. È quanto emerge dall'analisi dell'Osservatorio Nazionale sulla Salute nelle Regioni dell'Università Cattolica, che mette in luce come la quota di anziani nella popolazione "spieghi solo in parte questa diversità". A pesare, infatti, sono diversi fattori e non ultima "l'imprecisione con cui vengono registrati i contagi e il loro tracciamento".



Dall'inizio della pandemia al 14 dicembre in Italia si sono registrati 65.011 decessi, con un rapporto tra morti e contagi (letalità) che si attesta al 3,5%. Di questi 23.877, ovvero il 36,7%, sono avvenuti in Lombardia. Altri 7.136 in Piemonte (11%) e 6.645 Emilia-Romagna pari al 10,2%. Analizzando i dati dal 12 ottobre al 6 dicembre, lo studio evidenzia che anche i livelli di mortalità (rapporto tra decessi e popolazione) per Covid-19 nelle Regioni italiane variano sensibilmente, a parità di prevalenza dei nuovi contagi e indipendentemente dalla struttura per età della popolazione residente.

La riflessione si fonda sull'andamento dei morti, registrati nell'arco di due settimane, in relazione ai contagi nelle due settimane precedenti, per tener presente lo sfasamento temporale tra la diagnosi e il decesso. Dal 23 novembre al 6 dicembre la Valle d'Aosta è la Regione con la mortalità più alta: 3,11 decessi per 10.000 abitanti, a fronte di un tasso di contagi nei 14 giorni precedenti pari a 150,4 per 10.000 abitanti. La Provincia di Bolzano, con un numero quasi analogo di contagi, ha 1,94 decessi ogni 10.000 abitanti. L'elevata mortalità si registra anche in Friuli-Venezia Giulia: a fronte di 82 contagi ogni 10.000 abitanti, c'è un tasso di decessi di 2,82 per 10.000, molto elevato se confrontato con quello del Veneto (88,5 contagi e 1,87 decessi ogni 10.000 abitanti) e della Toscana (85,3 contagi e 1,51 decessi ogni 10.000 abitanti).

"La variabilità osservata tra regioni italiane si riscontra anche tra i Paesi europei", commenta Alessandro Solipaca, direttore scientifico dell'Osservatorio. Dall'inizio della crisi sanitaria, il numero più elevato di contagi in rapporto a 10.000 residenti si registra in Lussemburgo (626,8), seguito da Repubblica Ceca e Slovacchia (522,9) e Belgio (519,0). La mortalità più alta si riscontra in Belgio (15,3 per 10.000 residenti), Italia (10,15) e Spagna (9,9) ma non è direttamente correlata all'anzianità della popolazione. Quanto alla letalità tra paesi con la quota di anziani più elevata varia da 1,3% della Lettonia a 3,1% della Bulgaria. Nei Paesi con la più bassa percentuale di anziani, varia da 0,5% registrata a Cipro a 3,5% rilevata in Gran Bretagna. Sarà importante stabilire, precisa Solipaca, "quali fattori hanno condizionato gli effetti della pandemia sulla popolazione: aggressività del virus, performance dei Sistemi Sanitari o dati incompleti a causa del sistema di tracciamento".

## Trump si vendica con Cuba

A nove giorni dallo sgombero della Casa bianca, il falco neoevangelico Mike Pompeo ha inserito Cuba nella lista nera dei «paesi patrocinatori del terrorismo», assieme a Siria, Iraq e Corea del Nord. Pura vendetta contro un paese colpevole di non essersi piegato sotto le quasi 200 misure e sanzioni decise da Trump per strangolarne l'economia. Misure che si sono sommate a 60 anni di blocco economico, finanziario e commerciale unilaterale per abbattere il governo socialista dell'isola.

ERA STATO IL PRESIDENTE Barack Obama nel 2015 a dichiarare «un fallimento» l'embargo – ricordiamo deciso nel 1960 dall'allora segretario di Stato, Lester Mollory, con lo scopo di provocare «una sollevazione della popolazione a causa della fame e della disperazione». Obama aveva tolto Cuba dalla lista nera come misura necessaria per inaugurare una politica di ripresa delle relazioni diplomatiche e di relativa apertura, come dimostrava la storica visita del presidente Usa all'Avana nella primavera del 2016. L'ukase lanciato da Pompeo comporterà un forte disincentivo (sanzioni Usa) a esportare, investire e dare servizi a Cuba- anche per le grandi istituzioni finanziarie, Fmi e Bm, in una fase in cui l'isola – come il resto del pianeta – affronta una crisi amplificata dal Covid-19 (-11% del Pil nel 2020. «È una misura ipocrita e cinica» ha commentato su Twitter il ministro degli Esteri cubano Bruno Rodriguez. Il governo cubano dal primo gennaio ha reso operativa la Tarea Ordenamiento, una serie di riforme monetarie ed economiche – definite «le più profonde dagli anni Novanta» del secolo scorso – che hanno lo scopo di rilanciare l'economia. Ma a prezzo di lacrime e sacrifici che stanno provocando ansia e malcontento in gran parte della popolazione.



## La lotta degli studenti turchi si allarga

La protesta di studenti e accademici contro la nomina di Melih Bulu a rettore dell'Università di Bogazici si è allargata negli spazi e nelle rivendicazioni: il 12 gennaio a ritrovarsi in piazza Beyaziti, di fronte al proprio campus, in solidarietà con Bogazici sono stati gli studenti dell'Università di Istanbul. La protesta coinvolge altre università contro la nomina dall'alto dei rettori, politica erdoganiana per modificare la geografia politica delle istituzioni e annullarne l'indipendenza. ALLE PROTESTE IN STRADA, affrontate dalla polizia con decine di arresti e perquisizioni nelle case degli studenti, si aggiungono quelle sui social. E le raccolte firme. Tra gli appelli più impressionanti per volume di adesioni c'è quello firmato (a ieri) da oltre 1.500 accademici in giro per il mondo, da Berkeley a Yale, dalla Soas alla Sorbonne, a sostegno dell'indipendenza universitaria. Tra i primi firmatari Judith Butler, Seyla Benhabib e Noam Chomsky.

## Il 10% più ricco della popolazione europea inquina quanto la metà più povera

La riduzione delle emissioni di CO2 in atmosfera a livello europeo ad oggi è operata solo dai cittadini che hanno un reddito medio o basso, al contrario le emissioni di cui è responsabile il 10% più ricco della popolazione europea sono aumentate dal 1990. Un'élite che inquina quanto tutta la metà più povera del continente messa assieme.

È l'allarme lanciato da Oxfam, con un nuovo rapporto che si basa su una ricerca condotta in collaborazione con lo Stockholm Environment Institute – fotografa il livello delle emissioni per diversi livelli di reddito tra il 1990 e il 2015. Un periodo durante cui le emissioni complessive nell'Unione europea si sono ridotte del 12%, a fronte però di un disuguale livello di responsabilità nell'inquinamento prodotto dallo stile di vita e consumo della parte più ricca della popolazione europea, rispetto a tutti gli altri.

Basti pensare che: il 10% più ricco dei cittadini europei è responsabile da solo di oltre un quarto (il 27%) delle emissioni totali. Il 40% degli europei con un reddito medio è responsabile del 46% delle emissioni, mentre l'1% più ricco di ben il 7%. Dall'altro lato, la metà più povera degli europei ha ridotto le proprie emissioni di quasi un quarto (il 24%), mentre i cittadini a reddito medio del 13%. Al contrario, il 10% più ricco degli europei ha aumentato le proprie emissioni del 3% e l'1% più ricco ha visto un aumento del 5%. Secondo le stime contenute nel rapporto, per contribuire a mantenere l'aumento del riscaldamento globale entro di 1,5 ° C, l'impronta di carbonio del 10% più ricco degli europei dovrà ridursi di dieci volte rispetto ai livelli attuali entro il 2030, mentre quella dell'1% più ricco di ben 30 volte. Al contrario, l'impronta del 50% più povero dovrà "solo" dimezzarsi. Il rapporto mette in evidenza inoltre la profonda disuguaglianza nella produzione di emissioni di CO2 all'interno e tra i paesi membri dell'Unione. Basti pensare che il 10% più ricco dei cittadini in Germania, Italia, Francia e Spagna (circa 25,8 milioni di persone) è collettivamente responsabile della stessa quantità di emissioni prodotta dall'intera popolazione di 16 stati membri (circa 84,8 milioni di persone).

Allo stesso tempo in un paese relativamente meno ricco come la Polonia, per esempio, una crescente disuguaglianza e l'uso dei combustibili fossili implicano che il 10% dei cittadini più abbienti emetta più CO2 in atmosfera di quanto non faccia l'intera popolazione di paesi come Svezia (circa 9,8 milioni di persone) o Ungheria (circa 9,9 milioni di persone). A viaggi aerei e uso delle auto è imputabile la più larga quota – circa 30-40% – dell'impronta di carbonio dei massimi produttori di emissioni in Europa; il riscaldamento domestico è invece il principale responsabile tra i paesi a più basso reddito.

L'impatto devastante del riscaldamento globale nel 2020, sono i paesi più poveri a subirne per primi le conseguenze. Nel 2020, con un aumento delle temperature globali di solo 1°C, si sono moltiplicati eventi estremi come alluvioni e ondate di calore in Europa, uragani in America centrale, invasioni di locuste in Africa orientale e incendi devastanti in Australia e USA. Nessuno dunque è al riparo da queste crisi climatiche, ma sono i più poveri a subirne le conseguenze più gravi.

Oxfam chiede all'Ue di usare il pacchetto legislativo European Green Deal per contrastare la disuguaglianza, tagliare le emissioni e favorire una ripresa economica dal Covid-19.



## Il Senato Usa durante le proteste del 'Black Lives Matter'



## La donna più longeva al mondo - sarà tedofora alle Olimpiadi di

### Tokyo



Ha spento il 2 gennaio le 118 candeline la giapponese Kane Tanaka che, secondo il Guinness dei primati è la donna più longeva al mondo ancora in vita, attuale Decana dell'Umanità.

A raccontare la sua storia è l'Associazione Giustitalia della quale la donna è socia onoraria. Kane è nata il 2 gennaio 1903 nel villaggio di Kazuki nella prefettura di Fukuoka, in Giappone, nell'isola

meridionale, durante il periodo Meiji.

Si sposò con il cugino Hideo Tanaka il 6 gennaio 1922. Durante la seconda guerra mondiale ha lavorato con il marito Hideo in un negozio che vendeva torte di riso. Nel 1952, sotto l'influenza delle forze armate statunitensi presenti sul territorio giapponese, Kane Tanaka e suo marito si battezzarono, "convertendosi" al Cristianesimo. Ha continuato a lavorare nel negozio fino all'età di 63 anni, quando si è ritirata. A 67 anni, tuttavia, ha avviato un'attività in proprio, facendo la fioraia; ha ridotto il suo orario lavorativo nel suo negozio una volta divenuta ottantenne. Negli anni '70, ha visitato gli Stati Uniti, dove ha diversi nipoti e negli anni '80 è stata anche nel nostro Paese.

E' rimasta vedova nel 1993, e nello stesso anno Tanaka ha subito un'operazione di rimozione della cataratta. All'età di 103 anni, a Tanaka è stato diagnosticato un cancro al colon, ma grazie ad un tempestivo intervento avvenuto a Tokyo ha superato la malattia.

Residente in una casa di cura a Higashi-ku, nella prefettura di Fukuoka, è ancora in buona salute e occupa il suo tempo giocando a Othello e facendo brevi passeggiate nei corridoi della struttura. I suoi hobby includono calligrafia e calcoli. Mangia cibi come riso, pesce e zuppa, oltre a bere molta acqua, una dieta che ha detto di aver seguito da quando aveva circa 112 anni. Dormire sonni tranquilli è il suo segreto di longevità.

Il 9 marzo 2019, all'età di 116 anni è stata riconosciuta come persona più longeva del mondo dal Guinness World Record. Dopo il rinvio delle Olimpiadi di Tokyo 2020 a causa della pandemia di Covid 19, nel novembre dello stesso anno le è riconfermato il ruolo di tedofora per l'11 maggio successivo; la donna eseguirà una staffetta di 200 metri sulla sua carrozzina a Fukuoka, guidata da un parente.



### Una donna eletta nel maggior sindacato inglese

È stata la prima elezione sindacale post Brexit. Ma soprattutto post espulsione di Jeremy Corbyn dal Labour party. Ed è finita con l'elezione di Christina McAnea, prima donna a guidare Unison, il sindacato con più iscritti nel Regno Unito. Scozzese e già nella segreteria del sindacato finora guidato da Dave Prentis che riunisce oltre 1,3 milioni di lavoratori pubblici in maggioranza donne, McAnea era a capo della divisione dell'Nhs – il sistema sanitario inglese – e appoggerà il leader del Labour Keir Starmer e continuerà a finanziare il Labour, come da tradizione per i sindacati inglesi.

I candidati alle segreterie erano quattro, tre dei quali – Paul Homes, Roger McKenzie e

Hugg Pierre – esplicitamente appoggiati dalla sinistra del partito laburista mentre Holmes aveva addirittura avuto l'endorsement del regista Ken Loach. McAnea ha prevalso con il 47% dei voti. Come donna si unisce a Frances O'Grady, dal 2013 segretaria generale del Tuc – il Trades union congress, la federazione dei sindacati.



### Argentina, Senato vota a favore della legalizzazione dell'aborto

Il Senato dell'Argentina ha votato a favore della legge per la legalizzazione dell'aborto fino alla 14esima settimana di gravidanza. I senatori il mese scorso hanno votato a favore dopo una seduta fiume. La legge è stata approvata

con 38 voti a favore, 29 contrari e un astenuto. Si tratta di una decisione dirompente per il Paese a stragrande maggioranza di fede cattolica e per l'intera regione dell'America latina, dove vigono le leggi più restrittive sull'interruzione di gravidanza. Il testo era stato già approvato dalla Camera e ha ottenuto il sostegno del presidente Alberto Fernández. L'approvazione è arrivata a due anni dalla bocciatura del Senato per un pugno di voti. La Chiesa cattolica aveva criticato duramente il testo e aveva chiesto ai senatori di bocciare la legalizzazione dell'aborto. Papa Francesco, che è argentino, aveva twittato poche ore prima del dibattito che "ogni scartato è figlio di Dio".

### Gender equality nell'arte

“Con l'incontro internazionale 'Art Gap. Museums and the gender equality global trend' abbiamo voluto stimolare il dibattito sulla disuguaglianza di genere nel campo dell'arte e della cultura. La presa di coscienza di tale disparità, ad oggi imprescindibile, ha portato diverse organizzazioni museali a modificare il loro approccio a favore di una maggiore inclusività femminile in linea con le scelte di connotazione politica, e non solo estetica, con cui i musei sono tenuti a misurarsi in virtù di un modello sociale paritario”: così Patrizia Asproni, Presidente del Museo Marino Marini di Firenze.



“Lecito quindi riflettere e interrogarsi – prosegue Asproni – se questa sia la strada giusta o se, compiendo scelte radicali, come nel caso del Museum of Art di Baltimora (che ha annunciato di acquistare solo opere di artiste donne nel 2020 per ridurre gli squilibri, ndr), si rischi di creare un'ulteriore forma di ghettizzazione. Senz'altro è ancora rilevante il gap da colmare a favore di un'equità di genere nella sua accezione più positiva, capace di generare valore e di porre al centro la persona al di là di ogni classificazione”. È andato online l'incontro internazionale “Art Gap. Museums and the gender equality global trend”, promosso dal Museo Marino Marini di Firenze e volto a stimolare il dibattito sulla disuguaglianza di genere nel campo dell'arte e della cultura. E se è vero che sempre più donne ricoprono posizioni apicali nel settore museale e dei Beni Culturali, è altrettanto vero che le opere d'arte delle donne – come dimostra lo studio Gender Bias in Art intitolato “Il genere è negli occhi di chi guarda?” pubblicato dall'Università di Oxford – vendono il 47,6% in meno rispetto a quelle degli uomini. La presa di coscienza di questa disuguaglianza ha portato alcune organizzazioni a modificare il loro approccio per cambiare il futuro dell'arte e dei musei e renderlo un settore maggiormente inclusivo. Molti musei hanno infatti pubblicamente dichiarato che aumenteranno il numero di opere femminili nella loro collezione e tanti stanno iniziando a dedicare uno spazio paritario alle artiste nelle mostre temporanee, rimediando così alla damnatio memoriae che ha colpito molti talenti creativi.

**Presto, 60 grandi progetti**  
 Il governo presenterà presto una “versione abbreviata” del Recovery plan italiano, un “piano molto ambizioso” con 60 grandi progetti. Lo ha affermato il ministro dell’economia Roberto Gualtieri, sottolineando che una “versione abbreviata sarà pronta presto. “Sarà un piano corposo – è un grande programma, parliamo di oltre 200 miliardi. Ciascun progetto sarà definito in modo molto dettagliato, parliamo di un lavoro immane ma saremo pronti in tempo utile e avremo uno dei piani più ambiziosi in Europa”.

**Nel 2020 Italia in deflazione. E’ la terza volta dal 1954**

Italia in deflazione nel 2020 per la terza volta dal 1954, da quando cioè è disponibile la serie storica dell’indice nazionale dei prezzi al consumo. In media, nel 2020 i prezzi al consumo registrano una diminuzione pari a -0,2% (da +0,6% del 2019). Lo ha comunicato l’Istat. “Nel 2020, la diminuzione dei prezzi al consumo in media d’anno (-0,2%) è la terza registrata a partire dal 1954, da quando cioè è disponibile la serie storica del Nic (-0,4% nel 1959, -0,1% nel 2016)”, ha spiegato l’Istituto di statistica. Analogamente a quanto accaduto nel 2016 e a differenza di quanto verificatosi nel 1959, quando fu dovuta anche ad altre tipologie di prodotto), la variazione negativa dell’indice Nic è imputabile prevalentemente all’andamento dei prezzi dei beni energetici (-8,4% rispetto al 2019) al netto dei quali l’inflazione rimane positiva e in lieve accelerazione rispetto all’anno precedente.

**In 11 mesi denunce infortuni -16,7% ma casi mortali +15,4%**

Le denunce di infortunio sul lavoro presentate all’Inail tra gennaio e novembre sono state 492.150 (-16,7% rispetto allo stesso periodo del 2019), 1.151 delle quali però con esito mortale (+15,4%). Quest’ultimo incremento è influenzato soprattutto dai decessi avvenuti e protocollati al

30 novembre a causa dell’infezione da Covid-19 in ambito lavorativo, che rappresentano circa un terzo dei decessi denunciati all’Inail da inizio anno. In diminuzione le patologie di origine professionale denunciate, che sono state 40.926 (-27,6%). I dati sono fortemente influenzati dall’emergenza Coronavirus, sottolinea l’Istituto. Il confronto tra i primi 11 mesi del 2020 e del 2019 risente, infatti, principalmente di alcuni fattori che stanno fortemente condizionando l’andamento infortunistico dell’anno: la sospensione su tutto il territorio nazionale tra il 9 marzo e parte del mese di maggio di ogni attività produttiva considerata non essenziale, la contemporanea chiusura dei plessi scolastici e la difficoltà incontrata dalle imprese nel riprendere la produzione a pieno regime nel periodo post-lockdown, che si stanno tuttavia rivelando determinanti solo per il calo delle denunce d’infortunio in complesso, e l’inclusione, a partire dalla rilevazione dello scorso marzo, delle denunce di infortunio relative alle infezioni da Covid-19 avvenute nell’ambiente di lavoro o a causa dello svolgimento dell’attività lavorativa e in itinere, che sta avendo un impatto significativo sull’andamento dei decessi finora registrati, che risultano per questo motivo in deciso aumento, e i cui effetti si potranno valutare solo a consolidamento dei dati a fine anno.

**Debito pubblico record**  
 Il debito pubblico cresce ancora a livelli mai raggiunti in passato. A fine ottobre 2020, secondo la Banca d’Italia, il debito delle amministrazioni pubbliche era pari a 2.587 miliardi, in aumento di 3,2 miliardi rispetto al mese prima.

**Nel 2020 gestite 300mila tonnellate di rifiuti elettronici**  
 Nel 2020 Erion, sistema multi-consortile no profit nato dalla fusione dei consorzi Ecodom e Remedia, ha gestito su tutto il territorio italiano circa 300.000 tonnellate di rifiuti associati ai prodotti elettronici, tra RAEE domestici (più di 260.000 tonnellate), Rifiuti

Professionali (9.500 ton) e Rifiuti di Pile e Accumulatori (oltre 29.600 ton). La quantità totale di rifiuti gestiti, che supera del 4% quella registrata nel 2019 (circa 290.000 ton), è paragonabile al peso di 41 Tour Eiffel.

**Confesercenti: 150mila imprese a rischio chiusura**

A causa del Covid, “sono a rischio chiusura 150mila imprese, 80mila nel commercio e 70mila nel turismo, nella somministrazione e nei servizi per circa 450.000 posti di lavoro in fumo”. I consumi, nel frattempo, sono ai minimi storici: 110 miliardi di euro in meno rispetto allo scorso anno”. A lanciare l’allarme è la presidente di Confesercenti, Patrizia De Luise, in occasione della relazione annuale dell’Associazione. In alcuni comparti, “nonostante i ristori ed i sostegni, si rischia il collasso. Nel turismo, ricettività e pubblici esercizi si può già stimare una perdita annuale superiore al 50% del fatturato. Superiore al 30% nel comparto moda; per citarne solo alcuni”, ha aggiunto De Luise. La pandemia, dunque, lascia “cicatrici sul corpo della nostra economia profonde e vive”.

**Intensa produzione di libri**  
 Nel 2019 sono stati pubblicati in media 237 libri al giorno, quasi 1,3 libri ogni mille abitanti; di questi, due terzi sono novità (58,4%) e nuove edizioni (8,5%). Il 40% della popolazione di 6 anni e più legge almeno un libro all’anno. Il 77,2% dei lettori legge solo libri cartacei, il 7,9% solo e-book o libri on line. Nove editori su dieci avevano previsto per il 2020 una perdita consistente del proprio fatturato rispetto all’anno precedente. E’ quanto emerge dal report dell’Istat Produzione e lettura di libri in Italia. In base al valore economico della produzione libraria sul mercato i grandi editori contribuiscono per il 63,3% al valore totale della produzione libraria, i medi per il 30,1%, i piccoli e i micro per il rimanente 6,6%.

**Soon, 60 grand projects**  
 The government will present soon a “brief version” of the Italian Recovery Plan, a “very ambitious plan” with 60 grand projects. The Minister for Economy Roberto Gualtieri confirmed this, emphasising that “a brief version” will be ready soon. “It will be a substantial plan- a grand programme, we are talking about more than 200 billion. Each project will be specified in a very detailed manner, we are talking about a major endeavour but which will be ready in due course and we would have one of the most ambitious plans in Europe”.

**Italy in deflation in 2020 - the third time since 1954**

Italy was in deflation in 2020, for the third time since 1954 from whence the historical series of the national index for consumer prices became available. On average, in 2020 the consumer price index recorded a decrease equal to -0.2% (from 0.6% in 2019). ISTAT confirmed thus, “In 2020, the decrease in the annual average of the consumer price index (-0.2%) is the third recorded starting from 1954, from whence the historical series of the NIC, i.e. national consumer price index (-0.4% in 1959, -0.1% in 2016) became available”, the institute of statistics explained. Similar to what happened in 2016 but unlike what had been the case in 1959, when it was also due to different ranges of products, the negative variation in the NIC index is mainly due to trends in energy prices (-8.4% with respect to 2019) excluding which inflation remains positive and in a slight increase with respect to the preceding year.

**In 11 months 16.7% less accidents but fatal cases increased 15.4%**

Reports of accidents at work presented to INAIL between January and November were 492,150 (16.7% less with respect to the same period of 2019). However, of these 1,151 resulted in deaths (15.4%). This latest increase is influenced above all by fatalities and logged to the 30th November due to Covid-19 infections in the workplace, which represented

about a third of deaths reported to INAIL from the beginning of the year. Reports of diseases of occupational origin, of which are 40,926 (27.6% less), are on the decrease. The data are highly influenced by the coronavirus crisis, the institute emphasised. In fact, a comparison of the first 11 months of 2020 and 2019 is affected by, mainly certain factors which strongly influence accident risks: the suspension nationally of all production activities which are considered non-essential between 9th March and part of the month of May, the simultaneous closure of school complexes and the difficulties met by companies in recovering production at full capacity in the post lockdown period, which are still showing themselves to be determinants only for the drop in reports of accidents altogether, and the inclusion starting from the survey of last March, of the reports of work injuries relative to Covid-19 infections occurring in the workplace or due to activities in the line of duty and ongoing which is having a significant impact in the rate of deaths recorded so far, and which for this reason resulted in a strong increase, and whose effects can only be evaluated after consolidation of data at the end of the year.

**Record public debt**  
 Public debt increases still to a level never attained before. According to the Bank of Italy, at the end of October 2020 the general government debt was equal to 2,587 billion, an increase of 3.2 billion with respect to the previous month.

**300,000 tonnes of electronic waste handled in 2020**  
 In 2020 Erion, a non-profit multi-consortium created out of the fusion of the consortiums Ecodom and Remedia, handled nearly 300,000 tonnes of waste associated with electronic products in the entire Italian territory. Among these are domestic electronic equipment waste more than 260,000 tonnes), professional refuse (9,500 tons) and batteries and

accumulators (more than 29,600 tons). The total amount of waste handled surpassed 4% of that recorded in 2019 (almost 290,000 tons) and is comparable in weight to 41 Eiffel Towers.

**Confesercenti: 150,000 companies at risk of closure**

Due to Covid-19, “150 thousand companies are at risk of closure, 80 thousand in commerce and 70 thousand in tourism, management and in the service industry nearly 450,000 jobs gone”. Consumption, in the meantime, is at all-time low: 110 billion Euros less with respect to the past year”. The president of Confesercenti, Patrizia De Luise raised the alarm in the annual report of the association. In some sectors, “despite the relief and the support, they are at risk of collapse. In the tourism industry, accommodation and public establishments it is already possible to estimate an annual loss of more than 50% of turnover. More than 30% in the fashion sector; to mention only a few”, De Luise added. The pandemic, therefore, leaves “deep and intense scars on the body of our economy”.

**Intense production of books**  
 In 2019 an average of 237 books were published per day, almost 1.3 book for every thousand inhabitants; of these, two thirds are originals (58.4%) and new editions (8.5%). Some 40% of the population aged 6 years and over read at least one book per year. Some 77.2% of readers read only paper books, about 7.9% only e-books or books online. Nine out of the ten publishers have predicted for 2020 a significant loss of their turnover with respect to the previous year. This emerged from the ISTAT report “Production and reading of books in Italy“. On the basis of the economic value of book production in the market the major publishers contribute 63.3% of the total value of book production, the average ones contribute about 30.1%, the small publishers and the micro publishers contribute the remaining 6.6%.

# f o t o NEWS

## Casa Bianca disinfettata

Quando la Casa Bianca apre le porte ad un nuovo inquilino nelle cinque ore fra l'uscita del vecchio Presidente e l'ingresso del nuovo viene di solito pulita da cima a fondo: tuttavia, in un anno di pandemia il protocollo sarà ben più complicato. Come sottolinea la Cnn, l'agenzia incaricata della pulizia, la General Services Administration, ha già parlato di una "totale pulizia e disinfestazione" di ogni superficie dell'edificio (che copre oltre 5mila metri quadrati). All'intera mansione - 132 stanze, di cui 16 da letto, 35 bagni, sei livelli, 412 porte, 147 finestre, 28 camini, otto scale ed almeno tre ascensori - verrà riservato lo stesso trattamento della West Wing, dopo i numerosi casi di positività nell'entourage di Trump.



## Mega operazione contro traffico di farmaci

Almeno 667 persone sono state arrestate e 25 gruppi criminali sono stati smantellati in una vasta operazione, denominata Shield e coordinata da Europol, per contrastare il traffico di medicinali contraffatti e utilizzati in modo improprio e di sostanze dopanti. Durante l'operazione, le forze dell'ordine hanno smantellato 25 gruppi criminali, arrestato quasi 700 sospetti e sequestrato grandi quantità di farmaci antitumorali, farmaci per la disfunzione erettile, pseudoefedrina, varie sostanze dopanti (regolatori ormonali e metabolici), farmaci antidolorifici, antioestrogeni, antivirali, ipnotici, antistaminici e ansiolitici, per un totale di 73 milioni di euro, ha riferito l'Europol.



## Pianeta verso riscaldamento malgrado pandemia

Il mondo si avvia verso un riscaldamento di oltre 3 gradi centigradi nonostante il calo delle emissioni dovuto alla pandemia di Covid-19, rimanendo dunque lontano dagli obiettivi dell'accordo di Parigi: è l'avvertimento recentemente lanciato dall'Onu. Dopo aver raggiunto un record nel 2019, le emissioni di gas serra scenderanno di circa il 7% nel 2020 con il crollo di parte dell'economia mondiale di fronte alla crisi sanitaria, ma ciò "avrà solo un effetto trascurabile" a lungo termine sul cambiamento climatico, secondo un rapporto del Programma delle Nazioni Unite per l'ambiente (UNEP).

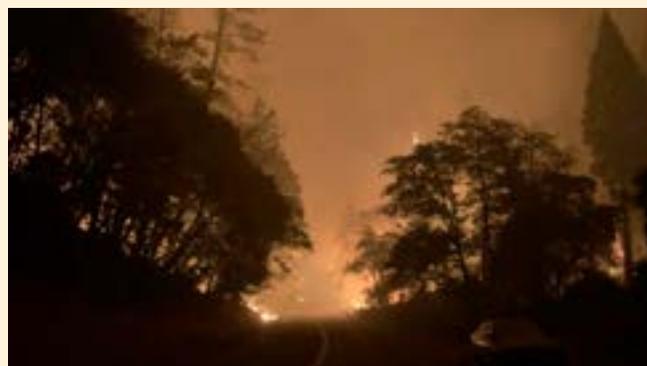
## Disney investe sullo streaming

Il titolo Disney è in aumento di oltre l'8% a Wall Street dopo che il gigante dell'intrattenimento ha dichiarato che il suo servizio di streaming (Disney+) ha ora 86,8 milioni di abbonati. La società prevede di raggiungere entro il 2024 tra i 230 e 260 milioni di abbonati. Tra i nuovi programmi in streaming, Disney lancerà oltre 100 film e programmi legati a franchise come Star Wars, Marvel, Fx e National Geographic, sottolineando che la sua strategia è più improntata "alla qualità che alla quantità". Se il 2021 sarà un anno in forte perdita, secondo la società la redditività della sua scelta sarà tangibile nel 2024. Dei circa 100 progetti che Disney ha condiviso con il pubblico, circa l'80% sarà destinato a Disney+.



## Bologna è la città italiana dove si vive meglio

Il Sole 24 Ore ha stilato la sua consueta classifica delle città per qualità della vita. E la prima posizione se l'è conquistata Bologna. Un risultato, quello ottenuto dal capoluogo emiliano nella 31esima indagine sul benessere nei territori, che racconta anche il differente impatto nei vari territori della diffusione del virus. Scalano posizioni le città emiliane: sono ben cinque nelle prime 20 posizioni. Bolzano e Trento si confermano al secondo e terzo posto. In coda Crotone, ultima, e Caltanissetta, penultima.



**Più di 700 sostenitori dei rifugiati hanno marciato verso la prigione del Park Hotel a Carlton sabato 9 gennaio 2021 nella più grande protesta finora per la libertà degli uomini detenuti lì.**

## Covid, il piano per aiutare gli americani finiti sotto la soglia di povertà

Alla fine è stato approvato. Dopo lunghissime trattative e innumerevoli veti incrociati, Democratici e Repubblicani hanno trovato in extremis l'accordo e votato a favore del secondo pacchetto di aiuti alla popolazione americana, per un totale di 900 miliardi di dollari, insieme alla nuova legge di bilancio da 1,4 trilioni. Un pacchetto decisamente più leggero del primo, ma che dovrebbe dare respiro a un Paese che negli ultimi mesi ha visto crescere costantemente la quota di cittadini sotto la soglia di povertà. Il pacchetto, più leggero del precedente Cares Act ma secondo per dimensioni nella storia Usa, è stato unito alla nuova legge di bilancio per la spesa federale, dell'importo di 1,4 trilioni di dollari. Negli Stati Uniti la povertà è cresciuta dal 9,3% di giugno all'11,7% di novembre.



## Lombardia prima per aziende che hanno investito in tecnologie verdi

Con 77.691 imprese, la Lombardia è al primo posto in Italia nella graduatoria regionale per numero assoluto di aziende che hanno investito, o investiranno entro l'anno, in tecnologie verdi. Lo si legge nell'undicesimo rapporto GreenItaly della Fondazione Symbola e di Unioncamere che mette in luce come sia Milano, a livello provinciale, l'area più virtuosa della Lombardia con le sue 30.902 imprese green. Seconda è Brescia con 10.201 imprese, il terzo gradino del podio è occupato da Bergamo a quota 8.095. Seguono Monza e Brianza con 5.932 e Varese con 5.867; poi Como con 4.251; Pavia con 2801; Mantova con 2691; Lecco con 2403; Cremona con 1921; Sondrio con 1383 e infine Lodi con 1244.





## Anche la California lavora ad un'imposta per i grandi milionari

Il più ricco stato Usa pensa ad un prelievo dello 0,4% sui patrimoni oltre i 30 milioni di dollari che frutterebbe 7,5 miliardi



Anche la California lavora alla sua patrimoniale. La proposta di legge AB2088 è all'esame della Camera e questo mese potrebbe essere approvata. La tassa prevede un prelievo dello 0,4% sui patrimoni che superano i 30 milioni di dollari (15 milioni in caso di coppie che presentano dichiarazioni disgiunte). Cosa più importante, e controversa, per vedersi applicare il prelievo sarebbe sufficiente trascorrere 60 giorni all'anno in California. Il gettito stimato è di circa 7,5 miliardi di dollari per un prelievo che riguarderebbe non più di 30mila contribuenti. Esempio emblematico: con la nuova imposta in vigore Mark Zuckerberg di Facebook dovrebbe versare all'erario californiano circa 400 milioni di dollari l'anno.

Non solo, perché la tassa avrebbe anche la caratteristica di "inseguire" i contribuenti per 10 anni. Se si trasferiscono altrove continuano a pagare la tassa, elemento che suscita però alcuni dubbi di costituzionalità. Il senso è quello di evitare il rischio di "fughe" alla Elon Musk. Il patron di Tesla che, fiutata l'aria pochi giorni fa ha annunciato il suo trasferimento in Texas, stato estremamente compiacente per quanto riguarda rendite da capitale e patrimoni. In questo modo uno degli uomini più ricchi del mondo non pagherà nulla in tasse sui proventi del suo patrimonio. Se la legge fosse stata già in vigore, in teoria, avrebbe comunque dovuto contribuire al bilancio comun e fino al 2030.

Quest'anno il bilancio della California dovrebbe chiudersi con un rosso di 54 miliardi di dollari, soprattutto a causa degli sforzi sostenuti per la lotta alla pandemia. La proposta di riforma californiana viene da esponenti della maggioranza capitanata dal Rob Bonta e sta raccogliendo il sostegno di sindacati e associazioni, tra cui quella degli insegnanti californiani. "Non possiamo contare solo e sempre su misure di austerità e sui tagli ai servizi per i cittadini", ha affermato Bonta. La nota degli insegnanti californiani spiega: "Con il deficit che lo stato si trova a fronteggiare e in assenza di altre misure saranno inevitabili tagli alla scuola, all'assistenza sanitaria e agli altri servizi essenziali. Questo pregiudicherà la ripresa economica e allargherà disuguaglianze e discriminazioni razziali"

Poche settimane fa l'Argentina ha introdotto una tassa sui patrimoni di oltre 2,5 milioni di dollari, per reperire risorse dai 12mila contribuenti più ricchi del paese, da usare nella lotta al Covid19. Il dibattito si sta accendendo anche in Gran Bretagna soprattutto dopo che uno studio della Wealth Tax Commission ha concluso che un prelievo a tantum sui patrimoni sarebbe il modo più equo ed efficiente per far fronte alle necessità finanziarie legate al contrasto al virus. La Svizzera già applica un prelievo di questo tipo che viene calcolato sui patrimoni di cittadini elvetici, in qualunque parte del mondo si trovino. In Italia è stata presentata una proposta da parte di parlamentari di Leu, Pd e Movimento 5 Stelle per un prelievo progressivo che parte dallo 0,2% su ricchezze superiori a 500mila euro.

### Tasse basse per i ricchi non aiutano l'economia"

Lo studio della London School of Economics: Esistono ormai diversi studi che mostrano come gli Stati che seguono un approccio opposto, tagliare le tasse il più possibile ad aziende e ricchi a scapito di servizi alla popolazione, non ottengono particolari benefici economici. Non esiste nessun effetto "trickle down", l'effetto secondo cui la ricchezza "sgocciolerebbe" anche verso il basso beneficiando alla fine tutti. Molto semplicemente, non succede. L'ultima ricerca sull'argomento esce dalla London School of Economics (dove il padre dell'iper liberismo, Friedrich von Hayek, insegnò dal 1931 al 1950) e prende in esame le esperienze fiscali di 18 paesi negli ultimi 50 anni. Il titolo con cui viene presentata dice già (quasi) tutto: "Tenere basse le tasse sui ricchi non aiuta l'economia".

Cinema. Addio al regista inglese della serie «Up» e di «Gorky Park», che ha saputo raccontare le differenze di classe. Il suo primo successo negli Usa è stato «La ragazza di Nashville», su Loretta Lynn

## Michael Apted, un filmmaker umanista

Ci ha lasciati una delle figure più eclettiche della regia cinematografica e televisiva: Michael Apted. Inglese, nato a Aylesbury nel Buckinghamshire quasi ottanta anni fa, dopo gli studi londinesi ha lavoricchiato sino a quando uno stage gli cambia la vita. Succede nel 1964 a Manchester, presso Granada Television. Lui lavora come ricercatore galoppino, deve trovare dei bimbi di sette anni per una serie giornalistica televisiva dal titolo World in Action. Solo che quello a cui sta lavorando, per conto del regista Paul Almond, si rivela molto più importante della serie contenitore, passando alla storia televisiva come Up series. In sostanza quattordici bimbi vengono alla fine selezionati per essere intervistati come spaccato sociale dell'epoca dal titolo Seven Up. Sin qui niente di eclatante. Solo che sono stati reintervistati da Michael Apted che ne aveva colto la valenza, una prima volta sette anni dopo per 7 Plus Seven, poi puntualmente ogni sette anni.

NELL'ULTIMA sessione gli ex-bambini avevano

63 anni, offrendo così un quadro straordinario di vite vissute realmente e di possibilità di analisi che ha spinto Roger Ebert, uno dei più noti critici cinematografici statunitensi, a definire la serie uno dei dieci film più importanti di sempre. Quello che doveva raccontare solo le diverse estrazioni sociali di una società nel corso del mezzo secolo successivo è diventato molto, molto di più. Apted in tempi più recenti a proposito della serie Up ha detto: «Ho capito per la prima volta dopo venti anni che lavoravo a questo progetto che non avevo assolutamente fatto un film politico. Quello che io avevo originariamente visto come una importante esemplificazione della divisione di classe inglese, è diventato nei fatti un documento

umanistico che racconta i problemi reali della vita».

Ovvio che quella prima esperienza abbia spinto Apted a proseguire sulla strada della regia. Inizialmente solo televisiva, alternando documentari a serie di fiction, sino a quando David Puttnam, fondamentale



figura di produttore britannico, lo fa esordire al cinema con Triplo eco nel 1972, vicenda di un giovane che per non andare in guerra, seconda e mondiale, si traveste e si finge sorella di una contadina che lo asseconda. Discreta accoglienza, ma nulla di clamoroso. Neppure con Il segreto di Agatha Christie del 1979 con Vanessa Redgrave protagonista il regista riesce a sfondare.

CI VOGLIONO gli Stati Uniti, non proprio Hollywood, per il grande successo. Si tratta della trasposizione della storia della cantautrice country Loretta Lynn, La ragazza di Nashville, anche se il titolo originale suggeriva molto di più: Coal Miner's Daughter, la figlia del minatore di carbone. Storia di povertà estrema e riscatto che Apted racconta con una sensibilità e un rispetto per i poveracci che all'epoca non era merce diffusa da quelle parti. Sei candidature all'Oscar, tra cui miglior film, e statuetta vinta dalla protagonista Sissy Spacek, scelta di concerto tra il regista e la stessa Loretta Lynn.

L'inglese è ormai lanciato nell'olimpo diventato hollywoodiano, così gli viene affidato uno dei compiti all'epoca più difficili: dirigere John Belushi nel suo primo film «serio»: Chiamami aquila. Ora bisogna ricordare che all'epoca John è il numero uno in tv, al cinema e nella classifica musicale, una sorta di bulimia del successo che lo spinge a ingurgitare non solo cibo come Bluto, ma anche sostanze di ogni tipo. Eccolo invece deciso a cambiare registro, a farsi guidare da Smokey, assunto apposta per farlo stare lontano da qualsiasi tentazione. John interpreta Ernie Souchak, un giornalista di Chicago inviato a intervistare un'eremita ornitologa sulle Montagne Rocciose per allontanarlo da gente corrotta che lui ha smascherato e che lo minaccia. Ma nonostante tutti i tentativi la magia non scatta. Poco dopo Apted dirige però un nuovo successo, Gorky Park, in cui la sua capacità narrativa più peculiare è legata all'ambientazione e alle notazioni della storia, più che alla semplice trama.

SEGUONO un'infinità di titoli tra cui spiccano Gorilla nella nebbia ('88), Nell ('94), Enigma (2001) Ma la sua versatilità è stata confermata soprattutto nel 1999 dalla chiamata alla regia di uno 007, Il mondo non basta, con Pierce Brosnan nei panni di James Bond. Nel corso di tutta la sua vita Apted ha continuato a realizzare documentari (tra l'altro Incident at Oglala nel 1992 e anche uno sui mondiali di calcio del 2006), si è sposato spesso ha avuto molti figli, è stato designato presidente del sindacato dei registi americani dal 2003 al 2009, per poi diventarne tesoriere. Una vita professionalmente molto intensa, che però non gli ha mai impedito, ogni sette anni, di ritrovare i suoi vecchi quattordici protagonisti di Up per aggiornare le loro storie in un'impresa straordinaria.

## The filmmaker behind the "Up" series



Michael Apted, the innovative filmmaker behind the "Up" documentary series, which chronicled a group of British people for more than 50 years, who also made such varied feature films as

"Coal Miner's Daughter" and "The World Is Not Enough," died at 79 years of age on 8 January at his home in Los Angeles.

While studying law at Cambridge Apted applied to be a researcher on a current affairs series World in Action by Granada Television that produced "Seven Up!" conceived by program director Tim Hewat. The documentary examined the hopes and expectations of 14 London boys and girls of different socioeconomic backgrounds. Its thesis was an old Jesuit saying: "Give me a child until he is seven, and I will give you the man."

The film became an unexpected phenomenon when it aired on British television in 1963 and when Granada decided to revisit those same children seven years later, Apted was asked to direct it. Every seven years, from 1963 to 2019, he dropped back in on the kids creating an remarkable diary of his subjects' lives and of Britain. Washington Post journalist Mary Jo Murphy described the "Up" series, which preceded reality television "the greatest documentary ever made".

## La stella più vicina al Sole è troppo turbolenta per la vita

Brutte notizie da Proxima Centauri: la stella più vicina al Sole è troppo turbolenta per permettere che la vita, come la conosciamo, si sviluppi sui suoi due pianeti rocciosi. Si sperava di aver trovato due fratelli della Terra, ma le eruzioni osservate sulla stella sono davvero molto violente. Lo indica la ricerca pubblicata sull'Astrophysical Journal sotto la guida di Andrew Zic, dell'università di Sydney. "Gli astronomi hanno recentemente scoperto che ci sono due pianeti rocciosi 'simili alla Terra' intorno a Proxima Centauri, uno all'interno della 'zona abitabile' dove l'acqua potrebbe esistere in forma liquida", ha detto Andrew Zic dell'Università di Sydney. Ma, ha aggiunto, "poiché Proxima Centauri è una nana rossa, ossia una piccola stella più fredda del Sole, significa che la sua zona abitabile, è molto vicina alla stella; molto più vicina rispetto a Mercurio al nostro Sole".

Di conseguenza la ricerca mostra che questo rende i suoi pianeti molto vulnerabili alle pericolose radiazioni della sua stella, che potrebbero aver impedito alla vita di formarsi. "Il Sole - ha osservato Zic - emette regolarmente nubi di particelle durante quelle che chiamiamo 'eruzioni solari'. Ma dato che il Sole è molto più caldo di Proxima Centauri la sua 'zona abitabile' è lontana dalla superficie del Sole, il che significa che la Terra è relativamente lontana da questi eventi". Inoltre, ha aggiunto, la Terra ha un campo magnetico molto intenso che ci scherma da queste nubi di particelle solari. "Il risultato - ha concluso - è probabilmente una cattiva notizia perché sembra probabile che le stelle più comuni della galassia, le nane rosse, non sono luoghi ideali per trovare la vita come la conosciamo".

## Il giornale Kansas City Star si scusa: siamo stati razzisti

Il direttore del quotidiano "Kansas City Star" il mese scorso si è scusato a nome del giornale per decenni di copertura razzista e discriminatoria dei fatti che riguardano la minoranza nera.



"Mentre quest'anno abbiamo scritto sul razzismo sistemico a Kansas City," dopo la morte di George Floyd e le proteste a livello nazionale che ne sono seguite, "non ci siamo mai messi al microscopio per cercare di capire meglio come lo Star avesse seguito la comunità nera per anni", ha detto alla CNN

Mike Fannin, presidente e direttore del giornale. Mike Fannin ha firmato domenica un lungo editoriale in cui raccontava "la storia di una potente azienda locale che ha fatto del male". "Per 140 anni, questa azienda è stata una delle forze più influenti per plasmare Kansas City e la sua regione. Eppure per molto tempo, all'inizio della sua storia (...), e ha respinto, ignorato e disprezzato generazioni di residenti neri", ha scritto. Il giornale, che ha un pubblico in gran parte bianco, ha pubblicato il dicembre scorso una serie di sei lunghi reportage. Mostrano una copertura che per anni ha ignorato la minoranza nera della regione, tranne quando i suoi membri sono stati accusati di crimini. Ad esempio, lo Star scrisse per la prima volta di Charlie Parker - nato in città - soltanto alla morte della leggenda del Jazz, nel 1955, mentre prima di allora lo aveva totalmente ignorato. Nel 1977, lo Star si concentrò sui danni causati dalle forti inondazioni di quell'anno alle imprese bianche, piuttosto che sui 25 morti del disastro, tra cui otto afroamericani. Questa discriminazione ha portato a una "mancanza di fiducia e credibilità" del giornale all'interno della comunità nera, ha deplorato Mike Fannin. "Non siamo certamente perfetti oggi", ha aggiunto. "C'è ancora molto lavoro da fare, ma almeno è un inizio".

### Isole Pacifico crescono nonostante riscaldamento

Una nuova ricerca neozelandese mostra che centinaia di isole nel Pacifico meridionale stanno crescendo in terreno, nonostante il sollevamento dei mari legato al riscaldamento globale, che minaccia tanti piccoli stati-arcipelago della regione. Gli scienziati dell'Università di Auckland hanno rilevato che atolli nelle Isole Marshall e a Tuvalu, Tokelau and Kiribati, oltre che nell'arcipelago delle Maldive nell'Oceano Indiano, sono cresciuti di dimensioni fino all'8% negli ultimi sei decenni, nonostante il sollevamento del livello marino. E ritengono che la ricerca possa aiutare nazioni vulnerabili al clima ad adattarsi al riscaldamento globale nel futuro. Gli studiosi, guidati dal geomorfologo costiero Paul Kench, hanno usato immagini satellitari delle isole, oltre a analisi sul terreno, per monitorare i cambiamenti. E ritengono che i sedimenti delle barriere coralline siano responsabili della crescita di terreno. "Questo offre alle nazioni insulari una possibilità di adottare strategie di adattamento, su dove concentrare ulteriore sviluppo, possibilmente scegliendo quelle isole che possiamo dimostrare stiano effettivamente crescendo in superficie", scrive Kench.

Il mondo prima del Covid-19 si stava avviando verso il collasso climatico, anche per la continua estrazione di minerali e materiali dalla crosta terrestre. Bisogna invertire la rotta.

Secondo alcuni calcoli il Covid-19 costerà circa 9 mila miliardi di dollari all'economia globale facendola precipitare in una recessione mai vista dal 1929. Per fare un confronto con il mondo "prima" del virus, e dare idea di cosa significhi il tanto invocato ritorno alla "normalità", stando ai dati del SIPRI, nel 2018 la spesa per armi era pari a 1822 miliardi di dollari. Secondo l'FMI il debito estero dei paesi meno "sviluppati" nel 2018 ammontava a 7800 miliardi di dollari, mentre i sussidi ai combustibili fossili a 4700 miliardi di dollari, senza contare quanto valgono i mercati finanziari globali, una cifra pari a 740 mila miliardi di dollari nel 2019.

Il mondo prima del Covid-19 si stava avviando a ampie falcate verso il collasso climatico e l'estrazione di minerali e materiali dalla crosta terrestre procedeva senza sosta. Con un impatto devastante: l'estrazione di materiali è infatti causa dell'80% di perdita della biodiversità e di oltre il 50% delle emissioni di anidride carbonica senza contare poi quelle emesse dalla combustione di combustibili fossili. Dal 1970 la velocità di estrazione di risorse naturali dal pianeta è triplicata. Oggi si estraggono 92 miliardi di tonnellate di materiali l'anno con una crescita del 3,2% annuo. Dal 1970 l'estrazione di combustibili fossili è passata da 6 a 15 miliardi di tonnellate, quella di altri minerali da 9 a 44 miliardi, la rimozione di biomassa dal 9 a 24 miliardi di tonnellate. Si prevede che la domanda di risorse raddoppierà per arrivare a 190 miliardi di tonnellate l'anno, e le emissioni di gas serra aumenteranno del 40%.

### Una via d'uscita "verde"?

In questo scenario di crisi sistemica le opinioni e gli scenari sul "dopo" Covid-19 si moltiplicano. C'è chi immagina finalmente l'avvento dell'economia verde, mentre per altri osservatori la rivoluzione verde sarà bloccata e l'uscita dalla crisi economica che ne consegue sarà definitivamente improntata sul fossile. In ambedue i casi il rischio è di continuare a perseguire un modello che seppur "sostenibile" conferma per l'ennesima volta come non ci sia via d'uscita "verde" al capitalismo. Ancor meno a quello fondato sull'estrazione di valore e di materiali per alimentare il ciclo produttivo e di consumo, il cosiddetto "estrattivismo". La realtà è ben distante dalle aspettative, visto che le notizie che provengono da molti paesi già

# Sulla soglia del collasso

di **Francesco Martone**

indicano un preoccupante "rilassamento" delle normative sociali e sull'impatto ambientale da parte di governi ansiosi di lasciare la mano libera alle attività estrattive e di sfruttamento delle risorse naturali.

Il rischio evidente è di trovarsi di fronte ad una nuova guerra nascosta senza esclusione di colpi nei territori marginali, nuove colonie del post Covid-19. In una situazione ancor più complicata per chi difende la terra e chi li sostiene.

E questo per varie ragioni: la prima che per mesi gli spazi tradizionali di agibilità politica continueranno ad essere compressi, come ora con le restrizioni alla libertà di movimento, ad esempio. Con l'aggravante ulteriore che per governi e imprese sarà urgente assicurare il libero svolgimento delle attività imprenditoriali, di produzione di materiali e di estrazione di risorse ad essa connesse per affrontare la fase di emergenza economico-finanziaria che segue a quella "sanitaria". Al contempo si rafforzerà ancor di più il conflitto tra lavoro e ambiente. Due questioni cruciali da tenere a debita considerazione ora che si fanno nuovamente strada soluzioni quali il Green New Deal. Disaccoppiato da una visione di giustizia globale radicale, che davvero sia orientata sull'uscita dal modello capitalista, estrattivista, e su basi transfemministe e decoloniali, il tanto acclamato New Deal, centrato essenzialmente sulla riduzione delle emissioni, non intaccherà il paradigma dominante o le relazioni coloniali con territori che resteranno serbatoi di materie prime strategiche. Magari non il petrolio, ma litio per le batterie



ad alta prestazione. O magari territori che saranno messi sotto tutela, o sottoposti a rimboschimento massiccio, per assorbire il carbonio che produciamo qua per poi dire che stiamo andando verso le zero emissioni, accollando così alle popolazioni meno responsabili del collasso climatico il peso delle misure prese.

Per non omettere poi il fatto che un ritorno a forme stataliste quali quelle immaginate dalla proposta di Green New Deal, che richiamano formule socialdemocratiche novecentesche seppur tinte di verde, vanificherebbe ogni possibile transizione dal pubblico ai "commons" nel quale il ruolo dello stato, ora gendarme e salvifico imprenditore, andrebbe radicalmente rovesciato a favore di forme di governo comunitario dei "commons" e

di protezione degli stessi dall'invasione del mercato e del capitale.

### Riconciliarsi con l'ambiente

E noi? Né sudditi, come vorrebbe chi riscopre pulsioni securitarie in nome della lotta alla pandemia, né utenti o clienti, ma cittadini/cittadine che diventerebbero "commoners" che praticano la "cura" del comune, (vivente, umano e non-umano), attraverso forme di democrazia diretta e di rafforzamento della partecipazione su base municipale. Un po' come teorizzava Murray Bookchin e come poi fu messo in pratica nella Rojava. Di fronte all'imminente collasso ecologico anche questo non è abbastanza. Sarà infatti necessaria una profonda

riconsiderazione del fatto che noi umani siamo parte di sistemi viventi complessi da tutelare, rispettare e curare per il loro valore intrinseco e per riconsegnarli alle prossime generazioni. Un lavoro di cura, rigenerazione, ricostruzione, ricucitura di fratture, che deve andare di pari passo con la resistenza all'estrattivismo e alla difesa della terra. E che necessita d'essere ancorato a un'altra visione del mondo e del vivente. Facendo però attenzione a ricordare che la modernità presenta due fratture intimamente connesse, quella ecologica e quella coloniale. Malcom Ferdinand nel suo splendido *Une ecologie decoloniale* – penser l'ecologie depuis le monde caribéen invita a superare l'antropocene "bianco" e a recuperare il rapporto degli umani con il non-umano, con la questione decoloniale e con un'ecologia del mondo nella quale la Terra non sarà nostra casa, ma la "matrice del mondo". Nel Medioevo, in occasione di pestilenze e epidemie, invasioni di cavallette e affini, quando non c'era altra soluzione si convocavano tribunali che procedevano a istruire processi contro i germi, le cavallette, gli insetti e i parassiti di ogni tipo e ogni dove. E si processavano animali anche per omicidio o furto. I poveri poi venivano giustiziati nella pubblica piazza.

Una volta un avvocato in Francia riuscì a salvare degli insetti dimostrando che essendo creature di Dio non potevano far del male. Mentre i tribunali ecclesiastici spesso ricorrevano alla scomunica degli animali. Fatto sta che già nel Medioevo si riconosceva in un modo o nell'altro che i non-umani erano (loro malgrado e nei fatti per affermare comunque la superiorità dell'umano) soggetti di diritto. Ci pensò poi il Barone Rampante che nei suoi ultimi giorni scrisse un Progetto di Costituzione per la Città Repubblicana con Dichiarazione dei Diritti degli Uomini, delle Donne dei Bambini, degli Animali Domestici e Selvatici, compresi Uccelli, Pesci e Insetti, e delle Piante sia d'Alto Fusto sia Ortaggi ed Erbe. Qualcosa di simile venne approvato dai movimenti sociali ed indigeni di mezzo mondo a Cochabamba, Bolivia, dieci anni fa nell'aprile 2010 con la dichiarazione universale dei diritti della Madre Terra.

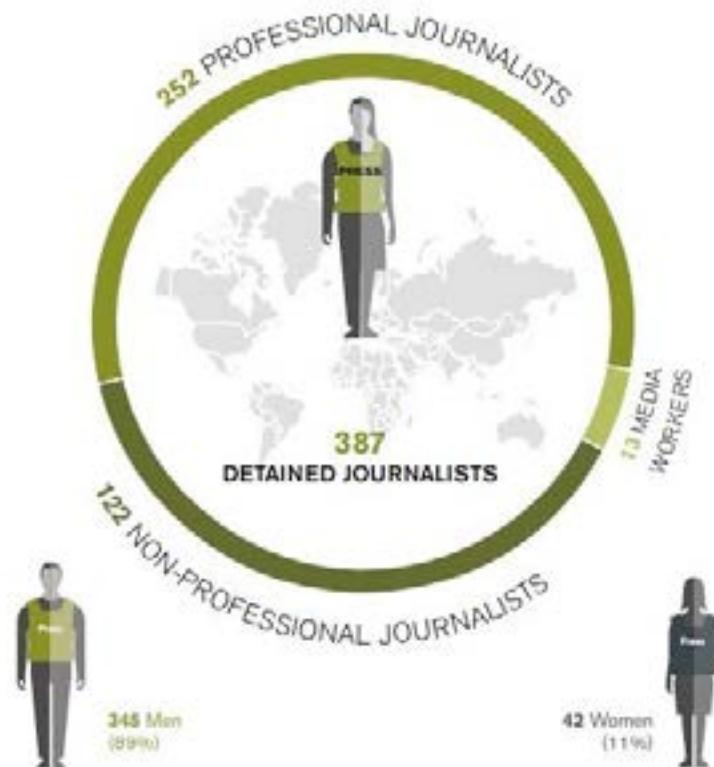
### Per i diritti della Madre Terra

Quale migliore occasione allora per ripensare oggi radicalmente il nostro modo di vivere sulla Terra, di abitarla? Riconoscere che noi umani siamo solo parte di una complessità di reti e di forme di vita che vanno rispettate? E protette? E magari prendere spunto da questa pandemia per avviare definitivamente un processo di riconciliazione con la Madre Terra che secoli di antropocentrismo e sfruttamento per la ricerca sfrenata di benessere e profitto (e non certamente per l'intera umanità) hanno portato ormai sulla soglia del collasso totale?

tratto <http://www.arivista.org/?nr=444&pag=36.htm>

# Nel mondo ci sono oltre 387 giornalisti in prigione

In tutto il mondo ci sono 387 giornalisti (di cui 42 donne) attualmente detenuti per motivi legati al proprio lavoro, solo 2 in meno rispetto al 2019; 54 sono tenuti in ostaggio e 4 sono dispersi. È quanto riferisce il rapporto annuale sulla condizioni dei giornalisti e la libertà di stampa nel mondo, pubblicata dall'associazione "Reporter Senza Frontiere"(RSF).



La maggior parte, soprattutto in Paesi come Cina (117), Arabia Saudita (34), Egitto (30), Vietnam (28) e Siria (27) è detenuta per aver "opposto resistenza" alla censura dei rispettivi governi. L'associazione lancia un allarme anche per la situazione in Bielorussia, dove le elezioni presidenziali del 9 agosto hanno comportato l'arresto di almeno 370 giornalisti e negli Stati Uniti, dove nel 2020 i giornalisti arrestati (o comunque accusati di reati) sono 110. Sulle condizioni dei giornalisti pesa molto anche la pandemia di Covid-19. Secondo i dati di RSF e Tracker 19, infatti, durante i primi tre mesi di diffusione del Covid-19 nel mondo (marzo-maggio 2020) si è verificato il quadruplo degli arresti arbitrari di giornalisti.



There's a wages crisis.  
Morrison attacks unions  
There's a poverty crisis.  
Morrison attacks the unemployed  
There's an environmental crisis.  
Morrison attacks environmentalists  
There's a crisis of corruption in our democracy.  
Morrison attacks journalists  
See the pattern?

# Il ritorno di Ringo Starr col nuovo singolo *Here's to the nights*

Mentre questo pazzo anno volge al termine, Ringo regala una canzone di pace, amore e amicizia: il singolo "Here Is To The Nights". Il brano è stato composto da Diane Warren e Ringo è affiancato dai suoi amici tra cui: Paul McCartney, Joe Walsh, Corinne Bailey Rae, Eric Burton (Black Pumas), Sheryl Crow, FINNEAS, Dave Grohl, Ben Harper, Lenny Kravitz, Jenny Lewis, Steve Lukather, Chris Stapleton e Yola. "Quando Diane mi ha presentato questa canzone, ne ho amato il sentimento", ha detto Ringo. "Questo è il tipo di canzone che tutti vogliono cantare, ed è stato fantastico il numero di musicisti meravigliosi che si sono uniti al progetto. Volevo che uscisse in tempo per Capodanno perché sembra una buona canzone per concludere un anno difficile. Quindi eccoci alle notti che non ricorderemo e agli amici che non dimenticheremo - e auguro a tutti pace e amore per il 2021". La canzone è il primo singolo tratto dal suo prossimo EP, intitolato "Zoom In", che è stato registrato nello studio di casa di Ringo Starr tra aprile e ottobre 2020. Per questo EP, Starr ha collaborato con autori e produttori tra cui Jeff Zobar che ha scritto la title track "Zoom In, Zoom Out" durante la pandemia, con Robbie Krieger alla chitarra; Sam Hollander che ha scritto e prodotto "Teach Me To Tango" - inviando a Ringo una traccia quasi completata in cui ha aggiunto la voce e, ovviamente, la batteria; Ringo ha scritto "Waiting For The Tide to Turn" con Bruce Sugar e Tony Chen; e "Not Enough Love In the World", scritto da Steve Lukather e Joseph Williams, membri di lunga data di All Starr (full credits sotto). Prendendo ogni precauzione, Ringo ha invitato pochi musicisti in diverse occasioni nel suo studio casalingo per registrare la musica. Insieme a Starr c'erano Nathan East (basso), Steve Lukather (chitarra), Bruce Sugar (chitarra synth), Benmont Tench (piano), Charlie Bisharat (violino), Jacob Braun (violoncello) e Jim Cox (arrangiamenti e archi synth).

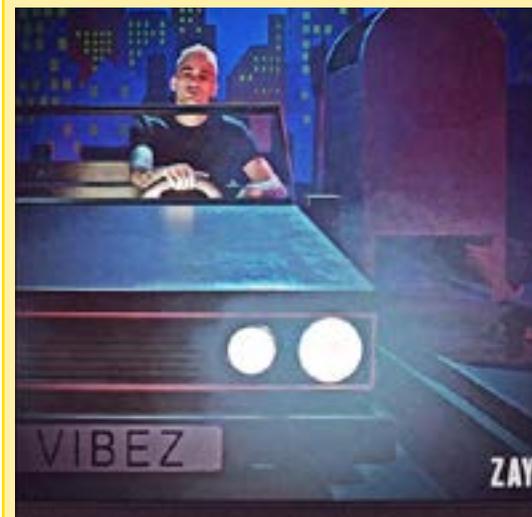


## Nuovo singolo per Zayn, esce "Vibez"

E' disponibile in digitale "Vibez", il nuovo singolo di Zayn. Il brano, co-scritto dall'artista, è il nuovo singolo estratto dal suo terzo album "Nobody is listening" (RCA Records/Sony Music).

"Vibez" segue la pubblicazione del primo singolo "Better", che ha raggiunto oltre 105 milioni di stream e il cui video ha totalizzato mezzo milione di visualizzazioni nei primi 10 minuti dalla pubblicazione.

Con "Mind of Mine", album di debutto, Zayn è diventato il primo artista uomo solista al mondo ad essere allo stesso tempo al #1 nelle classifiche degli album del Regno Unito e degli Stati Uniti nella prima settimana di pubblicazione.



Il disco è stato elogiato dalla critica al momento della pubblicazione, ricevendo elogi e adorazione da parte dei fan. Il singolo principale dell'album "Pillowtalk" ha raggiunto la #1 in 68 paesi in tutto il mondo ed è stato recentemente incluso nella lista "Songs That Defined the Decade" di Billboard. Il suo secondo album Icarus Falls, pubblicato nel 2018, ha raccolto oltre 5 miliardi di stream in tutto il mondo in meno di un anno. Oltre ai suoi album Mind of Mine e Icarus Falls, Zayn ha collaborato con una varietà di artisti, tra cui Taylor Swift nel singolo "I Don't Wanna Live Forever" e con Zhavia Ward in "A Whole New World", per la versione live action di Aladdin, che ha incassato più di un miliardo di dollari al botteghino. Ha prestato la voce anche in "Trampoline" con Shaed, che ha ricevuto un iHeart Music Award nella categoria "Best Remix". Oltre a essere noto come artista di fama mondiale, Zayn è diventata una delle più grandi icone di stile nel mondo della musica. Ha rivestito le copertine delle più grandi riviste di moda, da Highsnobiety a Vogue. Oltre ad essere stato nominato "Most Stylish Man" agli GQ Man of the Year Awards, è stato anche premiato come "New Artist of the Year" agli American Music Awards e "Top New Artist" ai Billboard Music Awards.



## George Clooney: la sua carriera e la sua Italian-therapy

Non si è mai preso sul serio ma ha sempre lavorato seriamente George Clooney. Il divo hollywoodiano ha raccontato della sua carriera ed effetto italiano durante un live streaming da casa sua, a Los Angeles.

Clooney ha riservato anche un regalo: alcune clip in esclusiva (di cui non si può proferir verbo per un ferreo embargo) della sua nuova fatica da regista, che lo vede anche fra gli attori protagonisti, *The Midnight Sky*. Del film fantascientifico in fase di montaggio, si può rivelare quanto è già noto: è

adattato dal romanzo *Good Morning, Midnight* di Lily Brooks-Dalton, interpretato anche da Felicity Jones e Kyle Chandler e racconta di universi post-apocalittici dove uno scienziato solitario si adopera a salvare quel che resta dell'umanità. Un racconto che si addice alla coscienza politica di George, imperturbabile attivo più che attivista in materia di diritti civili, di libertà espressiva, di giustizia nonché pacifista dichiarato. Insomma, il dem perfetto dagli alti valori liberal che in un mondo ideale vedremmo (perché no) persino alla Casa Bianca. Dall'esordio alla regia con *Confessions of a Dangerous Mind* (2002) a *Le Idi di Marzo* (2015) passando per *Good Night, and Good Luck* (2011) ("che lo dovevo a mio padre") ma anche in diversi titoli in cui è apparso solo da attore, Clooney si è sempre distinto in materia di cinema d'impegno avendolo però sempre ben cadenzato con l'entertainment "perché il cinema è intrattenimento, prima di tutto" tiene a precisare e "io voglio sempre divertirmi, anche nei film dalle storie dolorosi!". Già, "perché per quanto proviamo ad impegnarci, noi apparteniamo a questo tempo, e non a quegli anni '60 e '70 che erano l'età d'oro della contestazione e dell'impegno politico anche nel cinema: è meglio che usiamo i nostri mezzi, utilizziamo bene Internet, piuttosto che retrocedere in un passato ormai compiuto". Perché, ricordiamolo, George Clooney ama trattarsi bene, e la comprensione profonda del saper vivere con gusto gli è arrivata dall'Italia. Una prerogativa non inedita per il nostro Paese che il regista e attore americano ha fatto propria durante le lunghe estati nella sua nota villa sul Lago di Como. "È stata l'Italia a cambiarmi, a rendermi gaudente e felice della vita, mi ha insegnato a capire la fortuna di cui godo e vorrei che molti miei colleghi, spesso arrabbiati o insoddisfatti, imparassero ad apprezzare ogni cosa come ho imparato io, con la mia Italian-therapy".

## MIFF Awards, vincono 3 cortometraggi di grande impatto emotivo



Al Miff Awards 2020, vincono il Cavallo di Leonardo tre cortometraggi di grande impatto emotivo: il canadese "Lulu" di Ben Shirinian (categoria fino a 15 min.), lo spagnolo "La Tierra llamando a Ana" di Fernando Bonelli (categoria 15-30 min.), l'italiano "Bautismo" di Mauro Vecchi (categoria Italia). Menzione speciale, nella sezione 15-30 min., per l'austriaco "Fabi" di Stefan Langthaler. Quattro autori visionari che promettono grande talento e coinvolgono per i loro significati legati ad una narrazione ben calibrata presentati in anteprima nella sala virtuale di MIFF Awards 2020 su MYmovies da Mercoledì 23 dicembre 2020. I cortometraggi sensibilizzano lo spettatore con racconti brevi, ma spesso coinvolgenti e pieno di significato. Formati che, talvolta sperimentali, spesso introducono nuovi standard di comunicazione, nuovi talenti ed originali modi di fare cinema.

*MIFF (from English acronym for Milan International Film Festival), nicknamed by the press as the "Milanese Sundance", has been recognized and distinguished as the official International Cinema exhibition festival of Milan. MIFF existed as a conventional film festival for 10 years, until 2010, when MIFF reinvented itself as MIFF Awards, a brand new genre in the sphere of film events that featured an avant-garde format pointed at the best of the best through a tough Winner category's selection.*

*An high recognition formula specifically designed to make independent filmmakers - and their films - more successful and marketable. A new and unique film event concept based on the traditional award "Nomination" categories selection format - originated by the Academy of Motion Picture, Arts and Sciences (AMPAS) or Oscar system, merged along with a traditional film festival of "only Winner category's" screenings program, to select a final Best Film of all. Organized by the non-profit Italian cultural association Leonardo Da Vinci Film Society (LDVFS), MIFF Awards with its Independent Spirit Identity, it's an event studied for filmmakers/distributors who always necessitate to raise the prestige and the Media impact of their films.*

## N surreale

### "Gente stanca, pazienza se qualcuno muore". Poi si scusa. La frase shock del presidente di Confindustria Macerata

Prima una frase shock e poi le scuse. Il presidente di Confindustria Macerata, Domenico Guzzini, nel giro di 24 ore si ritrova al centro delle polemiche. Le sue parole, rimbalzate online dopo essere state pronunciate il 14 dicembre nel corso dell'evento "Made for Italy per la moda", sono apparse subito molto dure: "ci aspetta un Natale molto magro perché stanno pensando di restringere ulteriormente, e questo significa andare a bloccare un retail che si stava rialzando per la seconda volta da una crisi e lo stanno mettendo nuovamente in ginocchio.



Io penso che le persone sono un po' stanche di questa situazione e vorrebbero venire fuori. Anche se qualcuno morirà, pazienza".

Dopo sono arrivate le scuse ufficiali. "Sinceramente chiedo scusa a tutti e in particolare alle famiglie toccate dal dramma del Covid, per la frase che ho pronunciato ieri nel corso del Forum Made For Italy. Ho sbagliato nei contenuti e nei modi. Parlavo della vita aziendale e delle prospettive del lavoro e invece, preso dalla discussione, ho fatto un'affermazione sbagliata, che non raffigura il mio pensiero né tantomeno quello dell'Associazione che rappresento". E ancora: "sono molto addolorato per la mia dichiarazione che, quando ho riascoltato, ho realizzato quanto fosse grave e distante da ciò che penso, cioè che il bene più importante della vita di ognuno di noi siano la salute e la famiglia".

### Solo 18% dirigenti è donna - servono 60 anni per colmare gap

In Italia appena il 18% delle posizioni regolate da un contratto da dirigente sono occupate da donne, una percentuale che negli ultimi dieci anni è cresciuta di appena lo 0,3%, rimanendo quindi sostanzialmente invariata. A ciò si aggiunge il fatto che è proprio nei ruoli manageriali che emergono le maggiori differenze di retribuzione di genere. L'Italia ha progredito verso la parità di genere a un ritmo più sostenuto rispetto a molti Stati membri ma è ancora al 14esimo posto e se si osserva la velocità di progressione degli indicatori, bisogna constatare che di questo passo occorreranno più di 60 anni per conseguire la piena parità di genere. A lanciare l'allarme è uno studio sulle politiche di uguaglianza di genere sulla leadership femminile, realizzato dall'Osservatorio mercato del Lavoro e competenze manageriali di 4.Manager.

Anche le recenti innovazioni normative mostrano luci ed ombre. L'analisi sugli effetti della legge Golfo-Mosca sulla parità di genere nei CdA delle società quotate e delle controllate pubbliche, dimostra che la norma è stata ampiamente applicata e ha determinato un notevole incremento del numero di donne che siedono nei board. Tuttavia, solo una esigua minoranza di imprese ha affidato a donne le posizioni apicali all'interno del Cda - ad o presidente - o ruoli ad elevata responsabilità e remunerazione.

Tra il 1977 e il 2018, in Italia il tasso di occupazione femminile è aumentato di 16 punti percentuali (dal 33,5 al 49,5). Guardando poi al tasso di occupazione equivalente a tempo pieno, troviamo l'Italia all'ultimo posto della graduatoria europea con un punteggio pari a 31, contro il 59 della Svezia e il 41 della media europea.

In Italia permangono problematiche locali e culturali. Nel 2018 aveva un'occupazione solo il 32% delle donne meridionali contro il 60% delle donne del Nord. Esiste inoltre un fenomeno di "segregazione", nell'istruzione e nel lavoro, che rende più complessa per le donne la possibilità di cambiare ambito lavorativo.

**L'inno nazionale cambia in nome degli aborigeni**

L'Australia cambia con il nuovo anno una parola chiave nell'inno nazionale 'Advance Australia Fair' (Avanza Australia giusta) per dare riconoscimento alle Prime Nazioni, i popoli aborigeni che vivono in questo continente da 65 mila anni, e per riconoscerne meglio il ruolo, le culture e la storia. Nell'ultimo giorno del 2020 il primo ministro Scott Morrison ha annunciato che il verso 'siamo giovani e liberi' è sostituito da 'siamo uniti e liberi'. E il cambiamento è stato approvato dal governatore generale David Hurley, che rappresenta la regina, tuttora capo di stato anche dell'Australia. Scompare così la parola 'giovani', a cui da tempo obiettavano i leader aborigeni, per far posto alla parola 'uniti'. Un riconoscimento del multiculturalismo di una nazione che ha accolto immigrati e profughi da ogni paese del mondo, ma sta riscoprendo e recuperando le lingue e le culture di centinaia di 'nazioni' aborigene. "L'Australia, come nazione moderna, è relativamente giovane, ma la storia del nostro paese è antica, come lo sono le storie delle Prime Nazioni, di cui riconosciamo e rispettiamo lo spirito", ha dichiarato Morrison. La modifica "non toglie nulla, ma credo che aggiunga veramente senso al testo", ha detto. 'Advance Australia Fair' è opera del compositore nato in Scozia Peter Dodds McCormick e fu eseguita la prima volta nel 1878, ma solo nel 1984 ha sostituito come inno nazionale 'God Save The Queen', in vigore dal tempo dell'insediamento britannico. Il simbolico cambiamento viene in un tempo in cui gli australiani indigeni ancora devono affrontare ostacoli significativi nel raggiungere uguaglianza di opportunità. Gli uomini indigeni hanno un'aspettativa di vita di 71,6 anni, quasi nove anni meno degli australiani non indigeni. Per le donne indigene, l'aspettativa di vita è 75,6 anni, circa otto anni meno delle donne non indigene. E la mortalità sotto i cinque anni è doppia rispetto al resto

della popolazione. All'inizio del 2020, sull'onda del movimento Black Lives Matter, manifestazioni in diverse città d'Australia hanno domandato di mettere fine alle morti di aborigeni in stato di arresto o di detenzione, più di 400 negli ultimi 30 anni.

**Vaccinazioni al via da metà febbraio**

Il piano nazionale di immunizzazione contro il coronavirus in Australia partirà a metà febbraio, con l'obiettivo di vaccinare circa 12,5 milioni di persone (metà della popolazione) entro giugno: lo ha annunciato il primo ministro Scott Morrison. Le vaccinazioni saranno gratuite e spetterà agli Stati e ai territori della federazione decidere se il vaccino debba essere obbligatorio per alcuni gruppi di persone, come gli operatori sanitari. L'Australia conta di ottenere l'approvazione del vaccino Pfizer da parte dell'autorità nazionale (la Therapeutic Goods Administration) entro fine gennaio. Il mese prossimo dovrebbe essere approvato anche il vaccino Oxford-AstraZeneca, di cui il colosso farmaceutico australiano CSL (Commonwealth Serum Laboratories) ha in produzione 50 milioni di dosi nei suoi laboratori di Melbourne.

**Festa di nozze da 700 persone, multa**

La polizia ha multato per 5.000 dollari australiani un locale vicino a Sydney dopo che "circa 700 persone" - il doppio del consentito - hanno partecipato a un ricevimento di matrimonio, violando le restrizioni anti-coronavirus. Lo riferisce la tv pubblica Abc News. Al momento, il numero degli invitati ai rinfreschi di nozze è limitato a 350 persone. La polizia è intervenuta dopo una segnalazione. Il proprietario di Paradiso Receptions ha lamentato con la Abc che lo scorso anno l'attività è stata la peggiore degli ultimi 30 anni.

**Virale sul web spot con un panino al pipistrello**

E' destinato ad inasprire ulteriormente i rapporti tra Australia e Cina la pubblicità di un'azienda australiana

nel quale un uomo mangia un panino al pipistrello e scherza sul fatto che sia stata questa pratica alimentare a dare origine alla pandemia di coronavirus. Sullo spot, che ha avuto oltre 200.000 visualizzazioni su Youtube, l'autorità australiana per la pubblicità ha aperto un'indagine. La Boating Camping Fishing, aziende che vende attrezzature per la pesca e il tempo libero, ha difeso la trovata definendola ironica. "Naturalmente ci rendiamo conto della gravità della situazione ma abbiamo sempre fatto pubblicità irriverenti con l'intento di far sorridere", ha spiegato un portavoce alla Bbc. Non è la prima volta che una campagna della Boating Camping Fishing finisce nel mirino dell'Authority. Nel 2016 e nel 2018 due loro pubblicità erano state nominate le più criticate dell'anno. Sull'origine del Covid-19 dai pipistrelli s'è discusso molto, soprattutto all'inizio dell'epidemia in Cina, quando i primi casi di coronavirus erano stati collegati al mercato di animali selvatici di Wuhan. Tuttavia l'origine esatta del virus non è ancora stata determinata.

**Maxi-rimesse per Australia, S.Sede contesta cifre**

Investigatori del Vaticano hanno stabilito che i dati presentati dall'ente australiano di controllo dei reati finanziari Austrac su rimesse per 2,3 miliardi di dollari australiani dalla Città del Vaticano all'Australia, in oltre 400 mila transazioni dal 2014 al 2020, sono "significativamente sovrastimati". A quanto riferisce il quotidiano The Australian, l'unità di intelligence finanziaria della Santa Sede sta collaborando strettamente con Austrac per stabilire cifre accurate per i trasferimenti di fondi tra il Vaticano, sue entità e individui e destinatari in Australia, dopo che l'ente di controllo ha riportato le cifre a una commissione del Senato australiano. I vescovi cattolici australiani si sono detti "sconcertati" dalle cifre dichiarando di non averne alcuna conoscenza.

**Changes to the national anthem in recognition of Aboriginal Australians**

With the new year the Australian Nation made official changes to key words in the national anthem 'Advance Australia Fair' in recognition of First Nations Aboriginal peoples who have lived on this continent for 65,000 years, and so better acknowledge their role, cultures and history. On the last day of 2020, Prime Minister Scott Morrison announced that the line 'we are young and free' would be replaced by 'we are united and free'. The Governor General David Hurley, who represents the queen, the head of the state of Australia, approved this change. The word 'young' which Aboriginal leaders have long objected to disappeared to make way for the word 'united'. This is a recognition of the multiculturalism of a nation that has welcomed immigrants and refugees from every country in the world, but which is also rediscovering and recovering the languages and cultures of hundreds of aboriginal 'nations'. "Australia, as a modern nation, is relatively young, but the history of our country is ancient, as are the stories of the First Nations, whose spirit we recognize and respect," Morrison said. The change "doesn't take anything away, but I think it really adds meaning to the text," he further stated. 'Advance Australia Fair' is the work of Scottish-born composer Peter Dodds McCormick and was performed for the first time in 1878, but only in 1984 did it replace 'God Save The Queen' as the national anthem, which has been in existence since British settlement. The symbolic shift comes at a time when Indigenous Australians still face significant obstacles in achieving equality of opportunity. Indigenous men have a life expectancy of 71.6 years, nearly nine years shorter than non-indigenous Australians. For indigenous women, life expectancy is 75.6 years, about eight years less than non-indigenous women. And under-five mortality is double that of the rest of the population. In early 2020, in the wake of the Black Lives Matter movement,

demonstrations in several Australian cities called for an end to the deaths of Aboriginal people in arrest or detention, more than 400 in the last 30 years.

**Vaccinations start from mid-February**

Prime Minister Scott Morrison announced Australia's national coronavirus immunization plan would start in mid-February, with a goal of vaccinating around 12.5 million people (half of the population) by June. Vaccinations will be free and it will be up to the individual Australian states and territories to decide whether the vaccine should be mandatory for certain groups of people, such as health professionals. Australia expects to obtain approval of the Pfizer vaccine from the national authority (the Therapeutic Goods Administration) by the end of January. The Oxford-AstraZeneca vaccine was also expected to be approved next month, of which Australian pharmaceutical giant CSL (Commonwealth Serum Laboratories) has 50 million doses in production in its Melbourne laboratories.

**Mega-fine for wedding party of 700 people,**

Police fined a venue near Sydney \$5,000 for having 700 people at a wedding reception on location, double the number allowed under coronavirus restrictions, according to ABCtv News. At the moment, the number of guests at wedding receptions is limited to 350 people. The police intervention took place as a result of a report. The owner of Paradiso Receptions complained to ABC News that last year the business had the worst turnover in the last 30 years.

**A bat sandwich presentation has gone Viral on the web**

The advertisement for an Australian company in which a man eats a bat sandwich and jokes that it was this food practice that gave rise to the coronavirus pandemic is destined to further aggravate relations between Australia

and China. The Australian advertising authority has opened an investigation into the YouTube video, which has had over 200,000 views. Boating Camping Fishing, a company that sells fishing and leisure equipment, defended the idea by calling it ironic. "Of course we realize the gravity of the situation but we have always made irreverent advertising with the intention of making people smile," a spokesman for BCF explained. It is not the first time that a Boating Camping Fishing campaign has been targeted by the Authorities. In 2016 and 2018, two of their advertisements were named the most criticized of the year. There has been a lot of discussion around the origin of Covid-19 arising from bats, especially at the beginning of the epidemic in China, particularly when the first cases of coronavirus had been linked to the Wuhan wildlife market. However, the exact origin of the virus has not yet been determined.

**Maxi-remittances for Australia, the Holy See disputes the figures**

Vatican investigators have determined that the data presented by the Australian financial crime control body Austrac on remittances of AU \$ 2.3 billion from Vatican City to Australia, in over 400,000 transactions from 2014 to 2020, are "significantly overestimated". According to The Australian newspaper, the Holy See's financial intelligence unit is working closely with Austrac to establish accurate figures for transfers of funds between the Vatican, its entities and individuals and recipients in Australia, after the control reported the figures to an Australian Senate committee. Australian Catholic bishops said they were "bewildered" by the figures, stating that they had no knowledge of them.



## Nasce Stellantis quarto gruppo mondiale

Fiat Chrysler si unisce ai francesi di Psa e dal matrimonio nasce Stellantis, quarto gruppo al mondo per auto vendute. Le assemblee degli azionisti delle due società hanno dato il via libera con oltre il 99% dei voti a favore e l'aggregazione sarà perfezionata il 16 gennaio. Le nuove azioni Stellantis saranno negoziate in Borsa a Milano e a Parigi dal 18 gennaio, a New York dal 19 gennaio. L'amministratore delegato sarà Carlos Tavares, numero uno di Psa, secondo cui Stellantis è il terzo gruppo al mondo per fatturato. Uno dei primi obiettivi, ha sottolineato Tavares in assemblea, è realizzare le sinergie previste per cinque miliardi di euro. Stellantis sarà un gigante globale con sede in Olanda, 15 marchi di auto nel portafoglio e una capitalizzazione in Borsa da 44 miliardi. A capo delle attività americane è stato designato Mike Manley, l'amministratore delegato di Fca. Insieme, nel 2019 Fca e Psa hanno venduto un totale di 8,1 milioni di veicoli in tutto il mondo, che se fossero stati venduti come singola entità avrebbero reso Stellantis il quarto maggiore costruttore per volume del settore automotive. Exor, la holding della famiglia Agnelli, sarà il primo azionista della nuova società con una quota del 14,4%. La famiglia Peugeot avrà il 7,2% del capitale, lo Stato francese il 6,2% e la cinese Dongfeng il 5,6%. Dopo oltre un anno di lavoro e trattative con Psa, ostacolate anche dal coronavirus, Fiat Chrysler arriva finalmente a concretizzare quelle nozze che l'ex-ad Sergio Marchionne aveva inseguito più volte negli anni, ritenendo fondamentale il consolidamento del settore automobilistico.

## Regolare le reti sociali

La chiusura degli account di Donald Trump, decisa dai vertici delle piattaforme digitali di cui il presidente uscente degli Usa era un cliente compulsivo, potrebbe dare una mano alla Ue per mettere in atto le proposte della Commissione per regolare le reti sociali.

Il Digital Service Act e il Digital Market Act, presentati il 15 dicembre scorso devono ancora essere sottoposti al giudizio dei 27 e del Parlamento europeo, mentre le «Gafa» (Google, Amazon, Facebook, Apple ecc) stanno facendo lobby per evitarne l'approvazione. Lo pensano alla Commissione e anche i governi di Francia e Germania. È questo il senso delle reazioni di perplessità che sono venute ieri da Berlino, Parigi e Bruxelles. Angela Merkel ha giudicato «problematica» la chiusura: «È possibile interferire nella libertà di espressione – ha detto la cancelliera – ma secondo limiti definiti dal legislatore e non dalla decisione di una direzione di impresa». Il portavoce del governo tedesco, Steffen Seibert, ha ricordato che «la libertà di espressione è un diritto fondamentale di importanza elementare» e che deve essere «definito il quadro» per esercitarla.

Analoghe reazioni in Francia, dove il portavoce del governo, Gabriel Attal, ha espresso «malessere» rispetto alla chiusura degli account di Trump. «Quello che sciocca – ha precisato il ministro delle Finanze, Bruno Le Maire – è che sia Twitter a chiudere, la regolazione dei giganti digitali non può essere fatta dall'oligarchia digitale stessa», ma deve dipendere da una scelta del «popolo sovrano, degli stati, della giustizia». Tutta l'opposizione in Francia ha espresso perplessità rispetto alla decisione di Twitter, ma ne ha anche approfittato per criticare il governo, che l'anno scorso ha presentato un testo di legge – la legge Avia – che prevedeva l'obbligo di ritiro dei contenuti di odio entro 24 ore, ma affidava alle piattaforme la valutazione. Per François Ruffin, della France Insoumise, era una forma di «censura privata» e del resto il Consiglio costituzionale ha censurato la legge perché considerata «liberticida».

È prevista una regolazione dei contenuti, su razzismo, terrorismo, pedopornografia, vendita di prodotti contraffatti. La Ue esclude il controllo a monte, cioè resta la non responsabilità delle piattaforme, ma rafforza le procedure di segnalazione e l'obbligo di ritirare rapidamente i contenuti illeciti. Le piattaforme dovranno rendere noti gli algoritmi utilizzati, ci saranno regole più severe per i grossi operatori e multe possibili, fino al 10% del fatturato mondiale, una forma di «mandato d'arresto digitale europeo» per chi non rispetta le regole.

### La sesta più grande azienda quotata in borsa

Tesla, la sesta più grande azienda quotata in borsa negli Usa. Il produttore di auto elettriche, Tesla, entra nello S&P, il benchmark di borsa più diffuso. L'azienda di Elon Musk è la più grande azienda mai entrata a far parte dell'indice borsistico e il suo valore di mercato supera i 650 miliardi di dollari. Il valore di mercato di Tesla segue solo Apple, Microsoft, Amazon, Google e Facebook. Il produttore di veicoli elettrici vale circa sette volte il valore combinato di Ford e General Motors, nonostante abbia una frazione delle consegne delle altre società. Inoltre Tesla che è attualmente la sesta più grande azienda quotata in borsa negli Stati Uniti, è grande quasi quanto l'intero settore energetico dell'S & P 500, che ora rappresenta circa il 2% della ponderazione dell'indice generale.

## Un «piano» per uscire dalla crisi

L'autore, Emiliano Brancaccio per Mimesis, si interroga su come costruire un'«intelligenza collettiva rivoluzionaria» e reinventare una «moderna politica di piano» finalizzata allo sviluppo dei diritti economici, civili, politici e sociali

QUESTE TESI, espone dall'economista Emiliano Brancaccio nel libro *Non sarà un pranzo di gala. Crisi, catastrofe, rivoluzione* (Mimesis, pp. 232, euro 18, a cura di Giacomo Russo Spena), interpretano l'idea della pianificazione pubblica dell'economia su basi diverse da un equivoco «ritorno a Keynes». La «pianificazione» è stata spesso sovrapposta a una programmazione sovietica dell'economia.

IN REALTÀ, RICORDA Brancaccio, è stata anche una stagione del capitalismo iniziata con il New Deal di Roosevelt e declinata in seguito in Europa. Allora il capitalismo adottò la prospettiva dello «Stato-piano» per rispondere all'offensiva comunista. Va anche ricordato che, tra gli anni Sessanta e Settanta, le lotte sul salario «variabile indipendente» e sui diritti sociali degli esclusi nacquero contro lo «Stato-piano» e la sua incapacità di rispondere alla stagflazione e alla crisi fiscale. Aspetti rimossi nell'attuale epidemia di nostalgia per un «patto» impossibile da riproporre dopo 40 anni di neoliberalismo.

BRANCACCIO RIPENSA il «piano» come un dispositivo innervato nella società che assicura la «libera individualità sociale» attraverso la partecipazione dei soggetti e non l'eterodirezione dello Stato. Dal punto di vista economico, l'idea è contraria alle politiche dominanti il controllo della libertà di circolazione internazionale dei capitali finanziari, l'aumento dei salari e delle tutele del lavoro, la mobilità dei migranti oltre i confini degli Stati. Questo «è più rilevante della mera scelta tra una moneta unica e più monete nazionali» osserva l'economista. Nel caso del vaccino anti-covid, «pianificazione collettiva» significa l'acquisizione delle conoscenze dei privati per metterle gratuitamente a disposizione degli scienziati e della collettività. «Avremmo bisogno di un comunismo scientifico nella lotta contro il virus», aggiunge.

IL LIBRO SPIEGA LA CRISI in corso con la legge marxiana della «tendenza» alla centralizzazione dei capitali, il processo che ha portato alla concentrazione della ricchezza mondiale nelle mani di un manipolo di capitalisti. Questa legge coinvolge anche la forza lavoro in senso inversamente proporzionale. Tanto più la centralizzazione del capitale polarizza la società, tanto più accresce le dimensioni delle classi lavoratrici che sono contrapposte in un conflitto reazionario tra gli ultimi e i penultimi. Ciò non toglie che il «piano» possa essere rovesciato e sviluppato in senso progressivo. Questo passaggio non è affatto scontato. «Il fatto che il capitale ci renda uguali nella soggezione non è negativo in sé come ci dicono i sovranisti reazionari – sostiene l'autore – ma non è nemmeno positivo come ci dicono i globalisti liberali. È positivo solo se quella tendenza progressiva a rendere tutti i lavoratori egualmente sfruttati si trasforma in un rinnovato antagonismo di classe».



LA «CLASSE – osserva l'economista – è ancora una parola-tabù nel linguaggio politico odierno». In effetti lo è nella cultura dominante o nel dibattito tra gli economisti di professione dove Brancaccio è tra i pochi a interrogarsi su questo problema. Non lo è, ad esempio, nel dibattito femminista dove la classe è intesa come un pluriverso di molteplici oppressioni e un soggetto di possibili resistenze. Approcci simili esistono nell'ecologia politica e nei marxismi di scuole diverse.

IN UN MOMENTO di massima frammentazione e di rifeudalizzazione della società, mentre i populismi di varia confessione neutralizzano il conflitto politico, come si crea un divenire-classe all'altezza della composizione eterogenea della forza lavoro? Brancaccio descrive questo passaggio come una tragedia shakespeariana in tre atti: «Prima il virus, poi la crisi economica, infine una ridefinizione dei lineamenti della lotta di classe». Il dramma non ha una catarsi finale, anche se una soluzione può venire da una nuova sintesi tra i «lineamenti» per ora presenti nelle lotte per il salario, per la casa, la «cura» e la sanità pubblica, per il reddito (nel libro inteso solo nei termini minimalisti di «redistribuzione»), in generale per un Welfare universale sostenuto da una rivoluzione fiscale in senso progressivo, dalle lotte antirazziste, contro il patriarcato e per l'autodeterminazione.

(tratto da Il manifesto 22.12.2020)

**Federal reserve pronta a estendere programma acquisto bond**

La Federal Reserve è pronta a emettere nuove linee-guida per estendere il suo programma di emergenza di acquisto di obbligazioni, poiché è alle prese con la necessità di un altro impulso monetario per sostenere la ripresa economica degli Stati Uniti. Appare molto probabile, secondo economisti accreditati e osservatori della Fed citati dal Financial Times, che i banchieri centrali statunitensi dovrebbero approvare una nuova formulazione secondo la quale i 120 miliardi di dollari al mese di acquisti di debito lanciati all'inizio della pandemia continueranno fino a quando la ripresa non soddisferà determinate condizioni.

**Gli Stati Uniti hanno etichettato la Svizzera e il Vietnam come manipolatori di valuta**

Il Dipartimento del Tesoro degli Stati Uniti ha etichettato la Svizzera e il Vietnam come manipolatori di valuta, affermando che i due paesi sono intervenuti sui mercati dei cambi in modo persistente e unilaterale per creare vantaggi sleali per le loro valute. La dichiarazione di Mnuchin ha accompagnato il rapporto sul cambio, che affronta le pratiche valutarie e le politiche macroeconomiche dei principali partner commerciali statunitensi. Il Dipartimento del Tesoro utilizza tre criteri per valutare se un paese manipola il proprio tasso di cambio: l'entità dell'intervento attivo sui mercati valutari; l'entità dei surplus commerciali con gli Stati Uniti; e la dimensione dell'avanzo delle partite correnti del paese, una misura più ampia del commercio che include i redditi da investimenti e altri flussi finanziari. Sia il Vietnam che la Svizzera non hanno rispettato tutti e tre i criteri e il Tesoro ha contattato i

funzionari di ogni paese per informarli dell'imminente designazione. L'azione del Tesoro è per lo più simbolica e richiede di consultarsi con il Fondo monetario internazionale per cercare di eliminare il vantaggio ingiusto di ciascun paese.

**Cancellazione debiti? "Illegale e illogico"**

Ennesima stroncatura, da parte della Bce, sulle ipotesi e le richieste di cancellazione dei debiti pubblici detenuti dall'istituzione monetaria, a seguito dei suoi vari programmi di acquisti di titoli di Stato. Stavolta il no è arrivato dal vicepresidente Luis De Guindos, che durante un dialogo con studenti dell'università di Colonia ha detto che non solo è illegale, ma che sostanzialmente è autolesionistico anche solo fare queste ipotesi. Non si può fare perché "sarebbe illegale secondo i trattati Ue", ha affermato. "Sul piano logico penso poi che non avrebbe senso perché quello che cerchi di fare è mantenere condizioni finanziarie favorevoli e penso che una cosa simile avrebbe un impatto che minerebbe tutto il sistema che abbiamo". "Pagare i debiti è cruciale per mantenere la fiducia e alla fine mineresti la fiducia sui debiti futuri. Per riassumere – ha concluso De Guindos – non si può fare, dal punto di vista legale, e dal punto di vista logico non ha senso perché porre la questione mina la fiducia nel sistema".

**Controlli investimenti esteri in settori strategici per tutto il 2021**

La Francia ha deciso di prorogare su tutto il 2021 i controlli supplementari sugli investimenti esteri decisi dopo la crisi pandemica, e volti sostanzialmente ad evitare acquisizioni o prese di controllo ostili effettuate sfruttando il quadro difficoltà delle imprese. Lo ha annunciato il ministro dell'Economia Bruno Le Maire. "In questa crisi economica dobbiamo garantire la protezione delle nostre

imprese strategiche – ha affermato, secondo quanto riporta un comunicato -. Quindi, in Francia manterremo la soglia del 10% sul controllo da parte di investimenti esteri". Questa soglia è il livello a cui scattano dei meccanismi di controllo pubblici ed è stata abbassata a questo valore limite (10%, che obbliga il compratore estero ad una notifica al governo che può innescare ulteriori procedure) a seguito della crisi pandemica.

**Vaccino gratis, anche in isole Pacifico**

La Nuova Zelanda comincerà a offrire il vaccino anti Covid-19 gratuitamente, per metà del 2021, all'intera popolazione di 5 milioni e a nazioni insulari del Pacifico, incluse le Isole Cook, Samoa, Tonga e Tuvalu. Lo ha annunciato la prima ministra Jacinda Ardern, precisando che la distribuzione conterà su due nuovi accordi firmati con le compagnie farmaceutiche AstraZeneca e Novavax. Gli accordi assicurano accesso a 7,6 milioni di dosi da AstraZeneca, sufficienti per 3,8 milioni di persone, e a 10,72 milioni di dosi da Novavax, sufficienti per 5,36 milioni di persone. Entrambi i vaccini richiedono due dosi.

**Cina, promuovere cooperazione con la Nuova Zelanda**

Il consigliere di Stato e ministro degli Esteri cinese Wang Yi il mese scorso ha invitato la Cina e la Nuova Zelanda a firmare il protocollo per aggiornare tempestivamente l'accordo di libero scambio, accelerare la consultazione e la firma di piani concreti per la cooperazione nella Belt and Road e promuovere attivamente nuovi punti di crescita nella cooperazione in aree emergenti. Lo ha detto durante una conversazione telefonica con il nuovo ministro degli Esteri neozelandese Nanaia Mahuta. Osservando che le relazioni con la Cina sono tra le più importanti per Nuova Zelanda, Mahuta ha detto che i legami dei due Paesi stanno diventando sempre più maturi e stabili e hanno portato benefici tangibili ai loro popoli.

**Federal Reserve ready to extend bond purchase program**

The Federal Reserve is poised to issue new guidelines to extend its emergency bond buying program as it grapples with the need for another monetary boost to support the US economic recovery. It appears very likely, according to accredited economists and Fed observers quoted by the Financial Times, that US central bankers should approve a new formulation to allow the \$120 billion per month of debt purchases launched at the start of the pandemic to continue until the recovery satisfactorily achieves certain conditions.

**United States calls Switzerland and Vietnam currency manipulators**

The US Treasury Department has labelled Switzerland and Vietnam as currency manipulators, saying the two countries persistently and unilaterally intervene in foreign exchange markets to create unfair advantages for their currencies. Secretary Mnuchin's statement accompanied the exchange rate report that addresses the currency practices and macroeconomic policies of major US trading partners. The Treasury Department uses three criteria to assess whether a country manipulates its exchange rate: the extent of active intervention in the currency markets; the extent of trade surpluses with the United States; and the size of the country's current account surplus, a broader measure of trade that includes investment income and other financial flows. Both Vietnam and Switzerland did not meet all three criteria and the Treasury contacted officials from each country to inform them of the upcoming designation. The Treasury's action is mostly symbolic and requires consulting with the International Monetary Fund to try to eliminate each country's unfair advantage.

**Debt cancellation? "Illegal and illogical"**

Yet another chop, by the ECB, on

hypotheses and requests for cancellation of public debts held by the monetary institution, following on from its various programs for the purchase of government bonds. This time the "no" came from Vice President Luis De Guindos, who said during a dialogue with students from the University of Cologne that not only is it illegal, but that it is essentially self-injurious to even make these hypotheticals. It cannot be done because "it would be illegal under the EU treaties," he said. "On the logical level, I think that it would not make sense because what you are trying to do is to maintain favourable financial conditions and I think that such a thing would have an impact that would undermine the whole system we have." "Paying off debts is crucial to maintaining confidence and you will eventually undermine confidence in future debts. To summarize - concluded De Guindos - it cannot be done, from a legal point of view, and from a logical point of view it makes no sense because asking the question undermines trust in the system."

**Controls on foreign investment in strategic sectors throughout 2021**

France has decided to extend the additional controls on foreign investments enacted after the pandemic crisis to the whole of 2021, essentially aimed at avoiding hostile takeovers or takeovers carried out by exploiting the difficult situation of companies. This was announced by the Minister of Economy and Finance Bruno Le Maire. "In this economic crisis we must guarantee the protection of our strategic companies - he said, in a statement -. Therefore, in France we will keep the 10% threshold on control by foreign investments." This threshold is the level at which public control mechanisms are triggered and has been lowered to this limit value (10%, which obliges the foreign buyer to notify the government that can trigger further procedures) following the pandemic crisis.

**Free vaccine, also for Pacific islands**

New Zealand will begin offering the Covid-19 vaccine for free by mid-2021 to the entire population of 5 million and to Pacific island nations, including the Cook Islands, Samoa, Tonga and Tuvalu. This was announced by Prime Minister Jacinda Ardern, specifying that the distribution will rely on two new agreements signed with the pharmaceutical companies AstraZeneca and Novavax. The agreements ensure access to 7.6 million doses from AstraZeneca, enough for 3.8 million people, and 10.72 million doses from Novavax, enough for 5.36 million people. Both vaccines require two doses.

**China pushes cooperation with New Zealand**

Chinese State Councillor and Foreign Minister Wang Yi last month called on China and New Zealand to sign the protocol to promptly update their free trade agreement, accelerate consultation and sign off concrete plans for cooperation on the Belt and Road and actively promote new growth in cooperation in emerging areas. He said this during a telephone conversation with the new New Zealand foreign minister Nanaia Mahuta. Noting that relations with China are among the most important for New Zealand, Mahuta said ties between the two countries are becoming increasingly mature and stable and have brought tangible benefits to their peoples.



## Successo fecondazione artificiale coralli

Le popolazioni di coralli della prima sperimentazione di 'fecondazione in vitro' (Ivf), avviata nel 2016 nella Grande Barriera Corallina d'Australia, non sono soltanto sopravvissute a recenti eventi di sbiancamento, ma sono sulla buona strada per riprodursi e moltiplicarsi il prossimo anno. La tecnica di recupero sviluppata dal Marine Ecology Research Centre della Southern Cross University del Queensland, comporta la raccolta di sperma e ovuli di coralli durante l'annuale riproduzione annuale di massa nella barriera. Dopo aver coltivato le larve in speciali recinzioni per circa una settimana, gli scienziati guidati dal direttore del Centro di ricerca Peter Harrison, le hanno distribuite in parti della barriera danneggiate dallo sbiancamento e ormai prive di coralli vivi. I nuovi coralli variano in diametro, da pochi centimetri alla grandezza di un piatto da tavola, e sono in buona salute, nonostante un evento di sbiancamento che ha colpito l'area di Heron Island lo scorso marzo.

Nei primi giorni di dicembre 2020 i coralli hanno rilasciato miliardi di ovuli e sperma nell'oceano, in un atto sincronizzato per la riproduzione della specie. Un fenomeno naturale di straordinaria bellezza, spesso descritto come "una tempesta di neve sottomarina". Questo dimostra che, nonostante le gravi pressioni sulla barriera corallina dovute al cambiamento climatico e all'inquinamento, c'è ancora speranza per il futuro della sua specie.

## Germania, le fonti rinnovabili superano i combustibili fossili

In Germania nel 2020, per la prima volta, le fonti rinnovabili hanno superato i combustibili fossili nella produzione di energia tedesca.

Ma se la nuova legge sulle fonti verdi, entrata in vigore lo scorso 1 gennaio, dovrebbe fare da ulteriore traino al settore, gli esperti suggeriscono di non adagiarsi sui risultati raggiunti nel 2020, perché frutto di una serie

di fattori, tra cui un calo record della produzione industriale e del consumo energetico dovuto alla pandemia, oltre che a un inverno piuttosto mite e un calo vertiginoso del carbone. I dati preliminari dell'agenzia di rete federale (BNetzA) e del think tank Agora Energiewende descrivono lo stesso trend raccontato dall'istituto Fraunhofer ISE, il più grande istituto europeo di ricerca solare, anche se con alcune differenze. Secondo i primi lignite, carbone, gas, petrolio messi insieme hanno prodotto 230 terawattora (il nucleare, che non è una fonte fossile, ha prodotto 64 TWh) contro i 255 delle rinnovabili; secondo l'istituto di ricerca, invece, le fonti fossili e il nucleare hanno prodotto 241 TWh contro i 247 delle fonti verdi portando queste ultime sopra la quota del 50% di produzione di elettricità immessa nella rete pubblica. Quello appena terminato è stato anche il primo anno in cui il solare ha prodotto più di tutte le centrali a carbone messe insieme e in cui l'energia eolica ha prodotto più elettricità delle centrali a lignite e carbone fossile del Paese. Ma non tutte le rinnovabili crescono e se nel 2020 la Germania ha ridotto le emissioni di circa il 42% rispetto ai livelli del 1990, anche in questo caso va ricordato che nei mesi scorsi si sono verificate circostanze uniche. Come riporta l'agenzia Clean Energy Wire, il think tank Agora Energiewende (secondo cui la pandemia ha avuto in questo senso un ruolo determinante) prevede un aumento delle emissioni già nel 2021.

Secondo Agora Energiewende l'eolico cresce lentamente, ma si registra una maggiore produzione di energia eolica offshore. Con 132 TWh questa fonte supera il contributo fornito da carbone e lignite, pari a 118 TWh. Il fotovoltaico fornisce invece più elettricità (circa 51 terawattora) del carbon fossile (42,5 terawattora). Non tutte le rinnovabili, dunque, viaggiano alla stessa velocità, così come non per tutte le fonti fossili cala la produzione di elettricità. Il dato complessivo è frutto, infatti, della diminuzione della generazione da carbone e lignite rispettivamente, del 20% e 28%, bilanciato però da un aumento dell'11% del contributo che arriva dal gas.

La recessione economica ha provocato una contrazione del consumo complessivo di carbone, petrolio e gas e, di conseguenza, ha portato a un calo del 10% delle emissioni di gas serra. Il think tank stima che le emissioni totali di gas serra siano diminuite di circa 80 milioni di tonnellate di CO2 nel 2020, facendo superare alla Germania il suo obiettivo originale del 40%. Ma secondo Agora questo risultato non sarebbe stato raggiunto senza la pandemia.



## Incendi in Australia bloccarono sole, raffreddarono globo

La disastrosa stagione degli incendi dell'estate 2019-20 in Australia, ribattezzata "estate nera", generò una tale quantità di fumo nell'atmosfera superiore, da filtrare la luce del sole, causando anche un breve raffreddamento globale. Una ricerca pubblicata su Communications Earth and Environment descrive come i devastanti incendi in vaste regioni del sud-est del continente abbiano dato origine a un'ondata di nuvole temporalesche indotte dal fuoco, dette pirocumulonemi, o pyroCb, che a loro volta hanno iniettato pennacchi di fumo nella stratosfera, lo strato dell'atmosfera che comincia da circa 14.000 metri di altitudine. A quel livello, i pennacchi di fumo hanno dato origine a nuovi venti, creando vortici autoalimentati che hanno circondato il globo, in parte elevandosi a un livello senza precedenti di oltre 32.000 metri dalla superficie terrestre. I dati dello studio, condotto dall'Università della Sorbonne, Laboratorio di ricerca atmosferica, e presentato giorni fa alla conferenza virtuale dell'American Geophysical Union, mostrano che il fumo ha agito come un'area di ombra di dimensioni planetarie, riducendo per diversi mesi la quantità di luce solare proiettata sulla superficie terrestre.

## Lo smog tra le cause della morte di una bimba di 9 anni

Ella Kissi-Debrah aveva 9 anni quando nel 2013 morì in seguito a un grave attacco di asma nella sua casa della periferia sud-est di Londra. Il 16 dicembre è arrivato lo storico verdetto della corte londinese di Southwark: l'inquinamento atmosferico e lo smog sono stati riconosciuti tra i fattori che hanno portato al decesso della bambina.

Il magistrato inquirente, coroner aggiunto della corte di Southwark, Philip Barlow ha stabilito che la morte è da attribuire a insufficienza respiratoria acuta, asma e grave esposizione all'inquinamento, in particolare al biossido di azoto e polveri sottili, emesse principalmente dalle automobili, superiori alle soglie prescritte dall'Oms.

Commentando la conclusione del procedimento, gli avvocati della madre della bambina, Rosamund Kissi-Debrah, hanno sottolineato che l'inserimento nel certificato di morte dell'inquinamento ambientale come concausa del decesso è senza precedenti nella storia della giustizia britannica, "e forse mondiale": un precedente destinato a fare giurisprudenza nel diritto anglosassone. Il sindaco di Londra, Sadiq Khan, ha definito le conclusioni del coroner come "un punto di riferimento", definendo l'inquinamento "una crisi" della salute pubblica. "Dobbiamo promuovere politiche coraggiose come l'estensione della zona a emissioni ultra basse in tutto il centro della città", ha aggiunto. Ella Kissi-Debrah, residente in una casa di South Circular Road, nell'affollato sobborgo di Lewisham, morì dopo essere stata ricoverata 27 volte in ospedale in 3 anni. I genitori hanno dichiarato agli inquirenti di non esser mai stati messi a conoscenza di pericoli rappresentati dall'inquinamento per la salute della piccola. La vicenda è stata al centro di una lunga causa giudiziaria. È stata la madre di Ella, Rosamund Kissi-Debrah, a combattere per ottenere un secondo esame delle cause della morte della figlia da parte di un altro coroner, dopo quello non conclusivo del 2014. Oggi la madre della bambina e due fratelli hanno assistito alla lettura del verdetto.



## Nuove dimissioni nel Comites del Nuovo Galles del Sud

Altre nuove dimissioni sono arrivate il mese scorso al Presidente del Comites del Nuovo Galles del Sud, Maurizio Aloisi. Si sono dimessi due membri dell'Esecutivo, il Vicepresidente Luigi Di Martino e il Segretario Antonia Rubino, insieme ai Consiglieri Michele Grigoletti, Silvia Pianelli e Michele Fezza. Dopo essere stati metodicamente esclusi e ignorati nel processo decisionale del Comitato, i cinque consiglieri hanno reso noto che non ci sono più le condizioni per lavorare in maniera efficace e professionale per il bene della comunità italiana del Nuovo Galles del Sud. I consiglieri avevano, infatti, sollevato diversi punti in relazione al bilancio consuntivo per il 2019 e in particolare alcune perplessità riguardanti la trasparenza nel processo decisionale e nelle comunicazioni interne ed esterne del Comitato, che hanno spesso volte visto esclusi non solo i consiglieri ma anche i membri dell'Esecutivo. "Riteniamo che – affermano i consiglieri dimissionari – questo modo di operare atto a zittire e intimidire i consiglieri preoccupati per lo stato finanziario in cui versa il Comites del Nuovo Galles del Sud renda impossibile incidere efficacemente nel processo decisionale interno. Ci siamo trovati dunque a essere constamene ignorati dal Presidente, il quale ha deciso di andare avanti con decisioni prese dietro le quinte, anche a costo di mettere in ginocchio la casse del Comites". In particolare, i consiglieri dimissionari hanno contestato l'utilizzo del bilancio consuntivo come uno strumento per ingaggiare una battaglia politica mirata ad attaccare il Consolato d'Italia a Sydney e la rappresentanza diplomatica italiana in Australia. "Questo modo di operare non solo non ci appartiene ma va contro allo spirito della legge del 23 ottobre 2003, n. 286, che richiede espressamente la collaborazione tra Comites e autorità consolare". Le dimissioni dei cinque consiglieri si aggiungono ad altre tre dimissioni avvenute sotto la presidenza Aloisi.

## L'impatto positivo del salario minimo

Introdurre un salario minimo potrebbe "generare un impatto macroeconomico positivo" senza avere "effetti negativi sull'occupazione".



Parola del presidente dell'Inps, Pasquale Tridico, intervenuto in audizione alla commissione Politiche dell'Unione europea del Senato sulla proposta di direttiva europea in materia. E mentre in Italia le proposte di legge per introdurlo languono. In questo contesto macroeconomico e seguendo un filone di ricerca economica keynesiana, secondo Tridico, "nelle economie avanzate salari più alti, e non salari più bassi, potrebbero aumentare la produttività, perché agirebbero come stimolo per investimenti capital intensive; innescherebbero le leve distributive della crescita attraverso

l'espansione della domanda aggregata; aumenterebbero l'impegno e l'efficienza dei lavoratori sul luogo di lavoro in quanto, secondo la teoria dei salari di efficienza, i bassi salari sono spesso accompagnati da insicurezza e scarsi incentivi per i dipendenti". Inoltre, avere un unico salario minimo di riferimento, facilmente identificabile, permetterebbe a imprese, lavoratori e consulenti di verificare l'adeguatezza dei salari ricevuti.

Per i lavoratori i vantaggi sono noti: se la soglia fosse fissata a 8 euro l'ora, al netto delle mensilità aggiuntive, l'intervento riguarderebbe il 13,8% dei dipendenti privati, circa 1,8 milioni di lavoratori. Se invece venisse fissata a 9 euro l'ora incluse le mensilità aggiuntive, sarebbero coinvolti circa 2 milioni di dipendenti privati, pari a circa il 14,8% del totale. La misura sposterebbe in aggregato sulla quota lavoro circa 4-5 miliardi di euro (a seconda della scelta dell'importo) e il costo del lavoro complessivo per le aziende lieviterebbe di 6,176 miliardi perché oltre ai 4,6 miliardi di retribuzione lorde in più ci sarebbero 1,613 miliardi di contributi sociali in più. Secondo studi recenti di economisti citati dal presidente Inps circa il 75% dei costi economici dell'introduzione del salario minimo sarebbe trasferito sui consumatori con un effetto redistributivo a favore dei lavoratori a basso salario.

Ma ci sarebbero effetti positivi anche "per la finanza pubblica, con un incremento di gettito che potrebbe servire a defiscalizzare una parte del costo della Naspi a carico delle imprese (l'1,61% corrisponde a 4 miliardi)".

Per quanto riguarda lo scenario europeo, il presidente dell'Inps ha illustrato un quadro in cui emergono due gruppi di Paesi: da una parte gli Stati con importi superiori ai 10 euro (Francia, Olanda, Irlanda, Belgio, Germania e Regno Unito, e Lussemburgo, unico a superare i 12 euro). Dall'altra Paesi con importi prossimi o inferiori a 5 euro, come la Spagna, la Grecia, e i paesi dell'Est europeo. Con l'introduzione del salario minimo ci sarebbero effetti positivi anche "per la finanza pubblica, con un incremento di gettito che potrebbe servire a defiscalizzare una parte del costo della Naspi a carico delle imprese (l'1,61% corrisponde a 4 miliardi)".

Inoltre, secondo alcuni studi riferiti agli Stati Uniti citati da Tridico, un aumento di un dollaro di salario minimo ha un effetto di una riduzione tra il 3,4% e il 5,9% del tasso di suicidi nella classe di età tra i 18 e i 64 anni fra i non laureati. "L'aumento di 1 dollaro del salario minimo – nota ancora Tridico – aumenta del 10% la probabilità di un bambino di essere in uno stato di salute eccellente e diminuisce del 25-40% la probabilità di assentarsi da scuola per problemi di salute". Per questo – sottolinea – l'introduzione di un salario minimo in Italia porterebbe benefici in termini di qualità della vita, di efficienza sul posto di lavoro e di benessere, assieme a una riduzione del gender gap.

## Altre nuove dimissioni nel Nuovo Galles del Sud

Si sono dimessi due membri dell'Esecutivo, il Vicepresidente Luigi Di Martino e il Segretario Antonia Rubino, insieme ai Consiglieri Michele Grigoletti, Silvia Pianelli e Michele Fezza. Dopo essere stati metodicamente esclusi e ignorati nel processo decisionale del Comitato, i cinque consiglieri hanno reso noto che non ci sono più le condizioni per lavorare in maniera efficace e professionale per il bene della comunità italiana del Nuovo Galles del Sud. I consiglieri avevano, infatti, sollevato diversi punti in relazione al bilancio consuntivo per il 2019 e in particolare alcune perplessità riguardanti la trasparenza nel processo decisionale e nelle comunicazioni interne ed esterne del Comitato, che hanno spesso volte visto esclusi non solo i consiglieri ma anche i membri dell'Esecutivo. "Riteniamo che – affermano i consiglieri dimissionari – questo modo di operare atto a zittire e intimidire i consiglieri preoccupati per lo stato finanziario in cui versa il Comites del Nuovo Galles del Sud renda impossibile incidere efficacemente nel processo decisionale interno. Ci siamo trovati dunque a essere constamene ignorati dal Presidente, Maurizio Aloisi, il quale ha deciso di andare avanti con decisioni prese dietro le quinte, anche a costo di mettere in ginocchio la casse del Comites". In particolare, i consiglieri dimissionari hanno contestato l'utilizzo del bilancio consuntivo come uno strumento per ingaggiare una battaglia politica mirata ad attaccare il Consolato d'Italia a Sydney e la rappresentanza diplomatica italiana in Australia. "Questo modo di operare non solo non ci appartiene ma va contro allo spirito della legge del 23 ottobre 2003, n. 286, che richiede espressamente la collaborazione tra Comites e autorità consolare". Le dimissioni dei cinque consiglieri si aggiungono ad altre tre dimissioni avvenute sotto la presidenza Aloisi.

## PATRONATO INCA-CGIL

*Istituto Nazionale Confederale di Assistenza / Italian Migrant Welfare Inc.*

### VICTORIA

Coburg Tel. 9383 2255  
354 Sydney Rd Coburg VIC 3058  
(lunedì al venerdì, 9am-1pm & 3pm-5pm)

### NEW SOUTH WALES

Leichhardt Tel. 9560 0508 /9560 0646  
44 Edith St Leichhardt NSW 2040  
(lunedì al venerdì, 9am - 5pm)  
Canterbury Tel. 9789 3744  
Bankstown Migrant Centre  
22 Anglo Rd Campsie 2194;  
(lunedì 9am - 1pm)

### WESTERN AUSTRALIA

Fremantle Tel. 08/9335 2897  
65 Marine Terrace, Fremantle WA 6959  
(lunedì al venerdì 8.30am-12.30pm, 1.30pm-3.30pm)  
North Perth Tel. 08/9443 5985  
43 Scarborough Beach Rd, North Perth  
(martedì e giovedì, 9am-12pm)

### COORDINAMENTO FEDERALE

Coordinatore INCA Australia

**Ben Boccabella**

**Tel. (03) 9383 2255/9383 2356**

**FAX. (03)9386 0706**

**PO Box 80 Coburg VIC 3058**

**melbourne.australia@inca.it**

**354 Sydney Rd Coburg, VIC 3058**

### SOUTH AUSTRALIA

Woodville South: Tel: 08 82432312

shop 6, 115 Findon Road, Woodville South, SA 5011

dal martedì al venerdì dalle 8.30 am alle 2.30 pm

Campbelltown: Tel. 08 83369511

Newton Road, Campbelltown, SA 5074.

Orario di apertura al pubblico: il lunedì ed il venerdì dalle 8.30 am alle 12.30 pm

## Il 2020 in 10 libri

Una possibile lista del meglio di questo strano anno di Leonardo Merlini.

Sono libri che, in un modo o nell'altro hanno affrontato il tema della pandemia o quantomeno della vita durante questo tempo sospeso, raggruppati in cinque categorie: non fiction, romanzi, scienza, Covid e arte.



livelli straordinari e per molti versi paradigmatici del secondo, Nel mondo a venire. Ma, nonostante ciò, la razza del narratore, il suo saper cogliere continuamente livelli sottili della realtà, per farne scrittura, il suo talentuosissimo modo di mettere a disagio il lettore (qualità che fa pensare a David Foster Wallace, per quanto lontanissimo da Lerner pur un'infinità di

aspetti), tutti questi elementi fanno anche di Topeka School un libro rilevante. Capace anche di andare, come ha scritto il New York Times, alle origini della rabbia maschile, senza indulgenza, ma pure senza compiacimento. E il primo capitolo ha una forza molto lerneriana, che da solo quasi vale l'intero prezzo del biglietto.

La citazione: 'Immaginateci illuminati per un attimo dai fari di un camion di passaggio mentre gira sulla rotonda di Greenwood Avenue: uno psicologo trentatreenne di New York che una volta si era fumato una sigaretta con Bob Dylan su Clinton Street e un occhialuto psicanalista europeo ultrasessantenne di un metro e novanta che era stato in rapporti cordiali con Einstein. Passeggiavamo in mezzo all'afa punitiva di agosto parlando dei miei stagisti, con il frinire delle cicale sullo sfondo'.

4) Ragazza, donna, altro di Bernardine Evaristo (Sur) Storie di donne nell'Inghilterra contemporanea che si intrecciano dentro la scrittura della Evaristo, che è meticcica come i suoi personaggi, perché ibrida la prosa con altri elementi più vicini a quelli poetici e, soprattutto, ibrida la visione incentrata sulle lezioni che abbiamo ricevuto, sul modo in cui dovremmo pensare e vivere, che qui viene ribaltato, senza violenza (o non solo con la violenza), ma semplicemente allargando il campo delle possibilità e mostrando le possibili alternative, anche in un presente che è soffocato da visioni ancora patriarcali e da pulsioni di controllo. Cui le donne di Evaristo, ciascuna a modo suo, si ribellano senza paura.

La citazione: 'Supervisore del Mese per tre volte in sei mesi la paga fa schifo, gliel'hannoalzata solo una sterlina all'ora dandole in cambio un casino di responsabilità in più, e ancora fa i turni e ancora le tocca lavorare il fine settimana ma almeno significa che sta facendo carriera, chissà, potrebbe diventare store manager se si fa il mazzo, lecca il culo ai superiori, non fa incazzare (troppo) i colleghi e rimane concentrata sull'obiettivo, il che significa restare single'

### SCIENZA

5) Helgoland di Carlo Rovelli (Adelphi) Il professor Carlo Rovelli, che di mestiere fa il fisico teorico, è anche un gran narratore: padroneggia la tecnica letteraria e la applica ai suoi racconti sulla scienza. In questo caso racconta la storia e la teoria di quanti, che insieme alla relatività, fonda la nostra al momento più accurata spiegazione intorno a ciò che chiamiamo 'realtà'. Ma si tratta di un'accuratezza che non può non essere parziale e di una teoria, lo scrive lo stesso Rovelli, per molti aspetti oscura e difficile da decodificare. Ma, ciononostante, resta al momento il migliore strumento di cui disponiamo per provare a descrivere il mondo, ricordando che le 'cose' esistono solo

fintanto che le guardiamo.

La citazione: 'La teoria dei quanti comprende la meccanica classica e comprende la nostra usuale visione del mondo, come approssimazioni. Le comprende come un uomo che vede bene può comprendere l'esperienza di un miope che non vede il ribollire in una pentola sul fuoco ... La solidità della visione classica del mondo non è che nostra miopia'.

6) L'albero intricato di David Quammen (Adelphi) Con il saggio 'Spillover' aveva descritto, anni fa, le dinamiche della pandemia che poi abbiamo vissuto. Quest'anno David Quammen è tornato in libreria con un libro importante e voluminoso dedicato all'evoluzionismo. Accurato e appassionante, partendo da Darwin – che all'epoca fece scalpore con la teoria delle discendenze dirette, lo studioso americano racconta come le dinamiche dell'evoluzione siano in realtà molto più complesse di quanto avesse immaginato il fondatore della teoria evoluzionista. E il quadro che emerge è quello di una natura che si articola in modi imprevedibili e creativi, della quale, come accade con la teoria quantistica, quello che si sembra di percepire è spesso solo una approssimazione. La citazione: 'La scoperta e l'identificazione degli archei, che erano stati a lungo scambiati per sottogruppi dei batteri, hanno rivelato che l'attuale vita su scala microbica è molto diversa da come la scienza l'aveva descritta in precedenza, e che anche la vita ai suoi albori era molto diversa. Il riconoscimento del trasferimento genico orizzontale come fenomeno diffuso ha ribaltato la tradizionale certezza che i geni vengano trasmessi solo in linea verticale, dai genitori alla prole, e non possano essere scambiati lateralmente scavalcando i confini di specie'.

### COVID

7) Questa strana e incontenibile stagione di Zadie Smith (Sur). Zadie Smith è una delle star globali della letteratura contemporanea, ma lo è, in un certo senso, suo malgrado, senza sbarlucchiare. La sua grandezza deriva dalla qualità della sua letteratura, dalla brillantezza del suo pensare lo scrivere. In questo piccolo libro dedicato alla vita al tempo della pandemia racconta di paure e situazioni quotidiane, offre un modo di stare davanti all'inimmaginabile che è profondo, ma sconcertato come quello di chiunque altro. I suoi brevi testi sono appigli sul nulla, che però restano appigli. E in conclusione arriva a ragionare anche sul virus del razzismo che, nel 2020, è stato tremendo quanto il Covid. E per il quale il bacino sembra lontanissimo.

La citazione: 'Anche se uno lavora da casa ogni istante che Dio manda in terra – anche se non ha un minuto libero – comunque tutto quel tempo, senza amore, sembrerà vuoto e infinito. [...] Non c'è una gran differenza fra i romanzi e le cronache. Sono tutti e due soltanto qualcosa da fare. Non possono sostituire l'amore'.

8) Chronicles from the Red Zone di Emiliano Ponzi (Tapirulan)

Il lockdown che abbiamo vissuto, ripercorso attraverso le cronache di Emiliano Ponzi, uno dei più importanti e consapevoli illustratori sulla scena internazionale,

che ha portato le sue tavole e le sue parole sulle colonne del Washington Post. In qualche modo questi dispacci dalla Milano in zona rossa hanno raccontato al pubblico statunitense il loro futuro, quello che sarebbe successo anche lì nell'arco di un paio di settimane. Le parole di Ponzi si integrano con le sue illustrazioni, Papa Francesco a piedi da solo e i contenitori per la raccolta differenziata; i rider unici padroni delle strade e un fiore che perde pian piano i petali... E' come se, grazie al lavoro di Emiliano, riuscissimo a capire, ora, almeno in parte, che cosa abbiamo vissuto davvero.

La citazione: 'Tenermi impegnato è stata una specie di antidepressivo per tutto quello che stava accadendo fuori dalla mia finestra. Mi sono abituato a convivere con un nemico invisibile che attaccava il mondo dandogli una forma attraverso le parole e i segni. Ho esorcizzato le mie paure non restando fermo, ma creando una narrazione, cercando di trovare un significato'.

### ARTE

9) The Sound of the Woodpecker Bill – New York City di Antonio Rovaldi (Humboldt books) Antonio Rovaldi è un artista che cammina, attraversa i luoghi, li documenta con una fotografia che si prende il tempo, anche quando coglie un dettaglio effimero. Lo ha fatto muovendosi lungo le periferie di New York, lungo le periferie dell'immaginario collettivo. E il libro che ne è nato, sospeso tra l'aspirazione urbana e una sensazione di natura incontenibile che fa pensare tanto al Romanticismo quanto al mondo che verrà dopo di noi, è una piccola meraviglia segreta, un'utopia (come il nome di una strada) del presente nel presente, una forma di consapevolezza del luogo che scava oltre tutte le sovrastrutture, senza retorica, solo con il passo di Rovaldi.

La citazione: 'Se dovessi intraprendere un'altra volta la mia lunga camminata lungo i confini dei cinque distretti di New York probabilmente ne uscirebbe un libro completamente diverso. Ma una cosa resterebbe identica: il mio costante ripensare a da dove vengo, a dove sono diretto e a quale velocità'.

10) Enzo Mari by Hans Ulrich Obrist (Triennale Electa) Enzo Mari è morto poco dopo l'inaugurazione in Triennale a Milano della grande mostra antologica dedicata al suo lavoro curata da Obrist. In qualche modo il catalogo dell'esposizione, notevole anche come oggetto libro, è diventato una pietra d'addio, un rito di passaggio e, in linea con il pensiero di Mari, probabilmente un'ulteriore presa di consapevolezza. Il volume è ricco di testi, di interviste, di materiali inediti. E' multiforme come l'opera di Mari e, benché la presenza di Obrist non possa passare inosservata, il focus resta sul designer e sulla sua lezione complessa. Che è stata estetica e civile, professionale e artistica. E il catalogo, con leggerezza consapevole, si inserisce nella storia dei libri di Mari e su Mari. Come un oggetto chiaro, ma pur sempre vagamente misterioso.

La citazione: 'Alla fine l'unico procedimento corretto per gli 'artisti' è quello della ricerca di linguaggio, cioè dell'attività critica sui sistemi di comunicazione in atto, dell'azione critica sui modi con cui vengono traslati (e quasi sempre manipolati) più che le ideologie stesse, i bisogni primari dell'uomo'.

## La nostra salute dipende da quella della natura

Il WWF traccia un bilancio degli avvenimenti che nel 2020 hanno evidenziato la crisi ecologica davanti a noi: "Nessuno potrà più ignorarla"

Mentre gennaio 2020 viene indicato come il mese più caldo mai registrato in 141 anni, l'Australia brucia. Le fiamme dei megafires - nuova generazione di incendi associati a condizioni insolitamente calde e secche, conseguenza diretta del cambiamento climatico - hanno distrutto più di 19 milioni di ettari di foreste australiane, cancellato numerose vite umane e, secondo le stime del WWF, ucciso più di 3 miliardi di animali, spingendo molte specie come il koala ancora più vicine all'estinzione. Due mesi dopo l'Oms dichiara ufficialmente pandemia l'infezione



da nuovo Coronavirus SARS-CoV-2. Il WWF, sulla base delle numerose ricerche scientifiche pubblicate negli ultimi anni nel mondo, denuncia come le sempre più frequenti malattie emergenti, trasmesse dagli animali all'uomo (malattie zoonotiche, tra cui il Covid-19), non siano altro

che la conseguenza della distruzione degli ecosistemi e la gestione insostenibile della fauna selvatica. E lancia una petizione per chiedere all'Oms la chiusura dei wet market, quei mercati dove il commercio insostenibile di animali selvatici mette a rischio la salute umana. È da questo traffico promiscuo, che avviene in condizioni igienico-sanitarie inesistenti e a stretto contatto con le persone, infatti, che i virus riescono a passare da specie a specie e dagli animali all'uomo con un "salto" chiamato spillover.

Il Living Planet Report, realizzato dal WWF con la Zoological Society of London e con centinaia di scienziati nel mondo, ci ha detto che in meno di 50 anni abbiamo assistito a un declino del 68% delle popolazioni selvatiche di mammiferi, uccelli, rettili, anfibi e pesci. Una così grave perdita di natura riconosciuta anche dal World Economic Forum come uno dei principali rischi che l'umanità si trovi oggi ad affrontare, e confermata dalla recente ricerca pubblicata su Nature, che testimonia un altro tragico traguardo per l'umanità: la massa degli oggetti di origine antropica, come palazzi, strade e macchine ha

superato in peso la biomassa.

E se c'è una lezione che dobbiamo imparare dal 2020 è che la nostra salute dipende da quella della natura. Non c'è più tempo per discussioni infinite su impegni che non si trasformano mai in fatti; per politiche attendiste o sbagliate; non abbiamo più tempo per costruire un futuro sostenibile in cui ricostruire la natura che abbiamo perso. Se vogliamo

difendere la nostra salute e sicurezza non dobbiamo più parlare al futuro ma al presente rispetto alle grandi sfide ambientali. Ogni decisione, ogni scelta, ogni investimento deve contribuire immediatamente alla conversione ecologica di cui abbiamo bisogno per proteggere la nostra salute e il nostro futuro.

### Farmaco che 'disconnette' geni crescita, per trattare il cancro al seno, polmoni e prostata

Scienziati australiani hanno scoperto come 'disconnettere' i geni responsabili della crescita delle cellule cancerose e hanno formulato un nuovo farmaco inteso a trattare il cancro al seno, ai polmoni e alla prostata. Il farmaco detto PF-0748144, di cui sono state avviate le sperimentazioni cliniche, è il risultato di un decennio di studi collettivi di diversi centri di ricerca sotto l'egida del Cancer Therapeutic Research Centre, e ha già portato a un accordo di licenza con il colosso farmaceutico Pfizer. Il farmaco prende di mira gli enzimi della famiglia detta MYST, che facilitano l'espressione di geni noti come KAT6A e KAT6B. "Sappiamo che alcuni dei geni KAT6A e KAT6B si moltiplicano nei tumori", spiega il Mark Dawson, uno dei responsabili della ricerca. "Alcune cellule cancerose hanno molte copie di questi geni, che le legano di più a KAT6A o KAT6B. Quando questi enzimi sono sovraespressi o duplicati, la loro funzione normale viene corrotta e aiuta a diffondere il cancro facilitando un'espressione di geni anormali nelle cellule cancerose. Queste diventano dipendenti dai segnali che questi enzimi emettono perché tali segnali facilitano la capacità delle cellule cancerose di crescere, dividersi e moltiplicarsi", aggiunge.

## nuovopaese newcountry 2020 online

After 46 years of history told on paper - first as a fortnightly newspaper and then as a monthly magazine - Nuovo Paese will be published online as from next year and will be accessible by visiting the site <http://filefaustralia.org>

The Filef Australia website already offers the complete archive of 46 years of publications on paper. Unfortunately, the most important monthly costs for printing and shipping Nuovo Paese/New Country (about \$ 2,300 for printing and paper and \$ 600 for postage) are no longer sustainable for this modest non-profit organization.

Therefore, we will continue our commitment to spread news, opinions, comments and information, guided by the principles of peace, equality and social justice, while eliminating an economic burden that we are no longer able to sustain.

The positive thing, in addition to saving paper, is that like all the others we have been driven to conduct an ever increasing number of our activities online. The saving of this transformation should add more resources to support the Filef battles on human rights, social rights and, more urgently, the rights of nature.

Unfortunately the web - a reality made possible not only by Gates, Google or Facebook but by the whole of human progress, including Marconi's contribution - is running a serious risk of becoming above all a commercial channel, often used in operations of control, disinformation and personal constraints rather than a channel of communication, cooperation, creativity and emancipation.

We warmly thank all our supporters for their contribution which has allowed the magazine to contribute to the social and political life of the Italian-Australian community so far and, of course, we invite you to continue to support us by continuing your contribution as well as activating or renewing the subscription of \$ 30 yearly or with a supporter annual subscription of \$ 50 to be paid into the magazine's bank account:

Bank: BankSA

Account name: Nuovo Paese

BSB Number: 105-029

Account Number: 139437540

Let's continue our monthly appointment in 2020 with Nuovo Paese online and we take the opportunity to offer our best wishes to all our readers and supporters of happy festive season and a happy new year 2020.

for **Nuovo Paese**

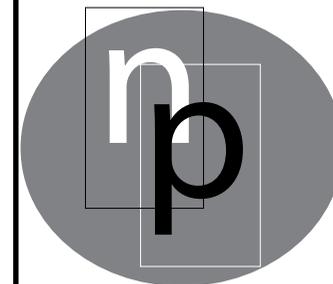
Frank Barbaro

Claudio Marcello

Sonja Sedmak

Rosi Paris

Bruno Di Biase



*Nuovo Paese is published by the Federazione Italiana Lavoratori Emigrati e Famiglie (Filef)*

*Administration & Publicity:  
15 Lowe St Adelaide 5000  
filef@internode.on.net*

*Inviare l'importo a: Nuovo Paese  
15 Lowe St Adelaide 5000*

*Australian cover price is recommended retail only.*

*Direttore: Frank Barbaro*

*Redazione ADELAIDE:  
15 Lowe St, 5000  
TEL (08)8211 8842  
nuovop@internode.on.net*

*Sito web: www.filefaustralia.org  
Patricia Hardin, Peter Saccone,  
Franco Trissi, Stefania Buratti,  
Domenico de Cesare*

*Redazione MELBOURNE:  
Lorella Di Pietro, Gaetano Greco*

*Redazione SYDNEY:  
Max Civili, Francesco Raco e  
Claudio Marcello*

*Redazione PERTH:  
PO BOX 224,  
SOUTH FREMANTLE, WA 6162  
Fausto Buttà, Vittorio Petriconi,  
Saverio Fraganese*

*Redazione ITALIA:  
Celso Bottos*

*N.1 (660) Anno 48 gen.  
2021ISSN N. 0311-6166*

*Graphic Consultant:  
Bernadette Romeo*

LAST TWEET



Vaorozi